



## Contenido

1. IDENTIFICACIÓN DEL PLANTEL Y DEL ÁREA .....	3
1.1 Datos de la institución .....	3
1.2 Identificación del área y los docentes.....	3
2. INTRODUCCIÓN .....	4
2.1 Contexto .....	4
2.2 Estado del área .....	6
2.3 Justificación .....	11
3. REFERENTES CONCEPTUALES .....	12
3.1 Lógico-disciplinarios .....	12
3.2 Pedagógico-didácticos .....	13
3.3 Legales .....	14
4. OBJETIVOS POR NIVEL, GRADO Y ÁREAS .....	15
5. MALLA CURRICULAR .....	
22	
5.1 Grado primero .....	22
5.2 Grado segundo .....	25
5.3 Grado tercero .....	28
5.4 Grado cuarto .....	31
5.5 Grado quinto .....	34
5.6 Grado sexto .....	36
5.7 Grado séptimo .....	40
5.8 Grado octavo .....	43
5.9 Grado noveno .....	47
5.10 Grado décimo .....	49
5.11 Grado undécimo .....	53
5.12 Aspectos pedagógicos, didácticos y evaluativos del área .....	55
7.	
8.	

## 2. INTRODUCCIÓN

### 2.1 Contexto

El conocimiento de una lengua extranjera a partir del Ciclo de Primaria supone de reglamentaciones, por tanto en el artículo 21 de la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) dispone que los establecimientos educativos deban ofrecer a sus estudiantes el aprendizaje de una lengua extranjera desde el nivel básico. En consecuencia, el Ministerio de Educación Nacional define en la década de los noventa los lineamientos curriculares para orientar el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes en la educación básica y media. Sin embargo, la mayoría de los educandos aún continúa teniendo un bajo nivel de inglés (<A1-A1: básico).

El conocimiento de una lengua extranjera a partir del Ciclo de Primaria supone un cambio estructural, que obedece a razones de mercados lingüísticos y en el marco de la globalización.

Esto resulta obvio quien no domina varias lenguas es considerado en determinados ámbitos profesionales y sociales como un individuo casi analfabeto. El resultado de estudios realizados por diversos grupos ha demostrado, que es posible aventurar teorías y modelos didácticos que describen con cierta exactitud en qué consisten los procesos de desarrollo lingüístico y de desarrollo intercultural, ejes en el proceso de enseñanza- aprendizaje de las lenguas extranjeras.

Aportes recientes, producto de la y recontextualización de planteamientos en torno a la educación en lenguas extranjeras y en educación bilingüe muestran, por ejemplo, que el aprendizaje simultáneo de diversas lenguas no perturba los demás aprendizajes, sino que los favorece. Así mismo un conocimiento apropiado de la lengua materna contribuye a que las representaciones que se hacen los individuos sobre los procesos y las estrategias de su adquisición contribuyan al aprendizaje de otras lenguas así como a la reflexión sobre la incidencia de los factores individuales en los procesos de adquisición. Los aportes también hacen referencia al momento de dar inicio a una lengua extranjera y hacen énfasis en la iniciación temprana para facilitar su adquisición. Para el caso colombiano la Ley General de Educación ordena su introducción en el ciclo de primaria.

Por otra parte, ante la percepción de una enseñanza ineficaz y un aprendizaje de las lenguas extranjeras en la escuela hoy desprestigiado y limitado, muchos estudiosos del tema, opinan que el problema se halla en los planteamientos pedagógicos que se realizan y que, para no perturbar el aprendizaje, se deben tomar en cuenta aspectos tales como la edad de los alumnos, sus motivaciones, el estatus de cada lengua en cuestión y, sobre todo, proponer un enfoque metodológico adecuado

Los miembros de una comunidad en la que se usan dos códigos especialmente en forma oral, tienen que aceptar la diversidad lingüística como un fenómeno característico de la propia realidad y, por lo tanto, de la propia experiencia vital. En conclusión, conciencia lingüística y conciencia social.

Los individuos perciben que las lenguas se aprenden mediante su uso, tanto académico como escolar o social.

Como se dijo antes, hay más claridad sobre el desarrollo de los procesos de adquisición de una segunda lengua y mayor conciencia de las limitaciones que persisten y de las nuevas inquietudes que surgen en la práctica. Por ejemplo, las hipótesis sobre apropiación de lenguas extranjeras se hallan todavía muy subordinadas a las teorías que tratan de explicar la adquisición de primeras lenguas. Así se ha dado lugar a posiciones divergentes como creer que los procesos de apropiación de primeras y segundas lenguas son semejantes mientras que otros aseguran que se trata de procesos diferentes, Gaonac'h (1987).

No se ha avanzado significativamente en la definición de las variables que intervienen en el aprendizaje de lenguas más allá de las ya estudiadas: alumno, medio social, medio escolar, profesores, material didáctico, programas, estructura institucional, entre otras.

El Ministerio de Educación Nacional al hablar del estudiante aún identifica los aspectos cognitivos (aptitud e inteligencia), los aspectos afectivos (actitud, motivación y personalidad) y otras variables individuales, que interactúan con las anteriores (edad, sexo, medio y estrategias)

La terminología todavía es confusa; términos como estrategias cognitivas y estrategias comunicativas, competencias, enfoques, métodos, técnicas y habilidades indicadores entre otros ameritan una definición de campos.

Lo anterior muestra algunos aspectos de los avances y sugerencias para nuevos desarrollos en la adquisición de las lenguas y es por lo tanto una invitación al debate, a la exploración de las prácticas educativas y la búsqueda de nuevas formas para la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas.

Desarrollo de los procesos Interlingual e intercultural.

Como se dijo anteriormente, los procesos interlingual e intercultural cumplen un papel muy importante en la enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras. Una amplia franja de la investigación que se lleva a cabo sobre adquisición de segundas lenguas consiste en estudios para describir el desarrollo interlingual y los estadios de adquisición de la segunda lengua.

En la actualidad se está en condiciones de plantear que quienes aprenden una segunda lengua deben pasar por una determinada serie de estadios para producir la versión correcta de la lengua extranjera, pero no se dispone de descripciones precisas de estos estadios para todas las estructuras de la lengua. En desarrollo de estos procesos se describe cómo los aprendices alcanzan logros en el conocimiento de la segunda lengua para la organización y comprensión del lenguaje recibido (input) y para la expresión espontánea (output) en la interacción. Por otra parte se dan a conocer algunas formas características de la interdependencia que existe entre estos procesos y los procesos socioculturales.

## Desarrollo interlingual

Se denomina desarrollo interlingual a todo proceso por el que debe pasar quien está aprendiendo la lengua extranjera para ser capaz de hablarla tan bien o casi tan bien como un hablante nativo. Muchas facetas de este desarrollo son similares para todos, y habrán de pasar por unos estadios evolutivos obligatorios, de la misma forma que ocurre en la adquisición de la lengua materna.

Lo anterior nos invita a una gran reflexión, a cerca de los bajos niveles de conocimientos que poseen nuestros estudiantes en lenguas, con pocas excepciones. Pese al esfuerzo que hacemos los maestros, Creemos necesario repensar la enseñanza de una segunda lengua, dado que se requiere de mayor inversión, partiendo de laboratorios y materiales didácticos para estos fines, además del debido entrenamiento y actualización del personal docente y motivación a los estudiantes que en su gran mayoría, particularmente en nuestra Institución ven a las lenguas extranjeras como el Inglés casi como imposibles de aprender por el aparente grado de dificultad que presentan según sus percepciones.

### 2.2 Estado del área

En nuestra Institución educativa hemos observado un bajo nivel de interés para aprender una segunda lengua (Inglés) por parte de los alumnos, lo anterior se puede evidenciar en los resultados regulares mostrados en las diferentes pruebas saber, en donde la comprensión lectora es el indicativo fundamental para evaluar los niveles de aprendizaje L2.

La institución educativa no cuenta con los espacios, elementos y/o recursos tecnológicos básicos para potencializar las habilidades de los alumnos desde el aula, a pesar de eso; los docentes están comprometidos con hacer su labor lo mejor posible, siempre mirando por el bienestar estudiantil y la comunidad en general antes de respaldarse en la falta de recursos y quedarse en una zona de confort. (Según el periódico el tiempo del 14 de junio de 2015)

Cuando se sancionó, en el 2013, la Ley 1651 de Bilingüismo, la mejora de las competencias comunicativas de inglés entre los colombianos se convirtió en política nacional.

Pero esa meta aún está lejos de concretarse; de hecho, el mismo programa Colombia Bilingüe, del Ministerio de Educación (MEN), estima que para el 2018 solo el 8 por ciento de los bachilleres tendrá un nivel intermedio B1 en este idioma.

A estas alturas, y de acuerdo con estadísticas oficiales, el 90 por ciento de los estudiantes de secundaria del sector oficial apenas alcanza un nivel básico y un escaso 2 por ciento se ubica en el intermedio. En hora buena nos parece importante implementar mallas curriculares que cohesionen el trabajo desde los niveles preescolar hasta grado 11. Todavía no existe una buena interlocución, entre los profes de primaria y bachillerato en relación con el qué y el cómo implementar las estrategias de enseñanzas del Inglés, para facilitar la transición de los chicos al bachillerato, evidenciando la gran mayoría de

ellos un desconocimiento de los elementos Idiomáticos mínimos requeridos para la continuación de sus procesos. Es indispensable también formar a los docentes de primaria en esta área puesto que generalmente se le asigna la responsabilidad de dictarla a docentes que no poseen la idoneidad profesional, dado que fueron formados en áreas que en nada tienen que ver con los Idiomas repercute a su vez en un mayor dominio de la lengua materna. Pero dominar otras lenguas permite también conocer otras culturas y ayuda a forjar valores de tolerancia y respeto hacia los diferentes modos de pensar y de entender la realidad, principios fundamentales en una sociedad democrática.

Así pues, la enseñanza y el aprendizaje del inglés en la Educación Primaria deberían tener por finalidad no tanto enseñar esa lengua, sino aprender a comunicarse en ella. Por esta razón nosotros, los docentes, hemos de trabajar para conseguir que nuestros alumnos disfruten aprendiendo esta nueva lengua, herramienta que les será de gran utilidad durante toda su vida allá donde vayan.

### 3. REFERENTES CONCEPTUALES

#### 3.1 Lógico-disciplinares

En esta sociedad de movilidad de culturas y acceso al conocimiento, los idiomas extranjeros se convierten en una herramienta primordial para construir una representación del mundo, en un instrumento básico para la construcción de conocimiento, para llevar a cabo aprendizajes, para el manejo óptimo de las nuevas tecnologías y para el logro de una plena integración social y cultural. Así mismo, y como consecuencia del papel que desempeña en la construcción del conocimiento, el lenguaje está estrechamente vinculado a los procesos de pensamiento y al dominio de habilidades lingüísticas, las cognitivas, las motrices o relativas a la planificación y dominio del aprendizaje. Cuando un estudiante se siente con confianza para utilizar un idioma extranjero con hablantes nativos demuestra que se pueden superar obstáculos y tomar ventaja de los conocimientos que se han adquirido. Adicionalmente, el saber un idioma extranjero es conocer otras culturas y los avances de cada país; es decir, los idiomas abren las puertas a saberes tecnológicos, científicos, sociales y académicos de todas partes del mundo. En el contexto colombiano, la lengua materna es fundamental en el desarrollo de la competencia comunicativa y desde ahí parte el desarrollo de esta competencia en un idioma extranjero. Por lo tanto, es importante tener un currículo en lengua extranjera que promueva la comunicación, teniendo en cuenta las fortalezas y limitaciones del contexto. El logro primordial es utilizar la lengua extranjera como medio para intercambiar saberes, para conocer, expresarse, opinar e identificarse o no, con la lengua extranjera, y con las normas de comportamiento lingüísticas y culturales de los lugares donde se utilice esta como medio de comunicación. La enseñanza y el aprendizaje del inglés no pueden limitar sus quehaceres a los problemas del entorno en el que vive el estudiante, por el contrario se debe enmarcar dentro de unas coordenadas de obligada referencia para el profesor de esta asignatura, donde conceptos como competencia comunicativa, aprendizaje significativo y desarrollo de competencias ciudadanas, entre otros, dejan de ser meras palabras y pasan a adquirir autenticidad al transformarse en realidad. Partir de los temas de interés del estudiante tiene muchos aspectos positivos, entre ellos, uno de los más importantes es que brinda al profesor la oportunidad de conocer las necesidades reales de sus alumnos, dando cabida a un nuevo contexto, a los ritmos de aprendizaje, a la inclusión y a la interculturalidad. La enseñanza del inglés va más allá de la transposición de palabras de un idioma a otro y no es un mero ejercicio traductor entre términos de diferentes disciplinas. Ha de recurrirse al uso de textos auténticos, a contextos reales y a situaciones y objetos de conocimientos que son tratados en otras asignaturas.

Es necesario implementar cambios metodológicos que permitan aplicar estrategias didácticas innovadoras, que fomenten el desarrollo de competencias, no sólo comunicativas, sino sociales, ambientales, ciudadanas y de emprendimiento, siendo coherentes así con la nueva propuesta educativa del Municipio de Medellín, que pretende llevar a los estudiantes a desarrollar las 4 habilidades básicas de la comunicación en L2 a partir de la puesta en práctica de las competencias: comunicativas, lingüística, sociolingüística y pragmática.

### 3.2 Pedagógico-didácticos

La competencia comunicativa es la capacidad que tiene un ser humano de expresarse en un idioma determinado utilizando las normas correctas para hacerse entender e interpretar las diferentes situaciones comunicativas. La competencia comunicativa se divide en tres componentes importantes que marcan lo que significa comunicarse en una lengua extranjera: la competencia lingüística, la pragmática y la sociolingüística (los números indicarán a través de este documento la competencia en la cual se enfoca un estándar, como se podrá apreciar en la malla curricular para cada grado).

La competencia lingüística está relacionada con las reglas gramaticales, el vocabulario, la pronunciación y la entonación que una persona debe utilizar para comunicarse en un idioma. 11EL PLAN DE ÁREA DE HUMANIDADES IDIOMA EXTRANJERO –INGLÉS La competencia pragmática se enfoca en el aspecto funcional de un idioma; es decir, la intención del hablante o el propósito que se quiera comunicar como saludar, agradecer, solicitar, negar o rechazar, entre muchos otros. Lo más importante es el dominio del discurso, la coherencia y la cohesión de la comunicación. La competencia sociolingüística † está relacionada con el aspecto socio-cultural del idioma. Son las normas sociales que un hablante debe tener en cuenta cuando se va a comunicar en la lengua extranjera o segunda lengua tales como las normas de cortesía y el lenguaje formal o informal de un acto comunicativo, entre otras. Lengua extranjera y segunda lengua La lengua extranjera –EFL: es una lengua que no es oficial en un país y que no se utiliza en el ambiente local debido a que no es de uso continuo por sus ciudadanos. Una lengua extranjera se aprende en ambientes académicos o escolares, esta no se adquiere en el día a día por su uso no permanente. La segunda lengua –ESL: es una lengua oficial desde lo gubernamental de un país, se refiere para los eventos políticos, comerciales, sociales y sobre todo es obligación su enseñanza en el aula de clase. La segunda lengua es necesaria para todos los habitantes de un país.

De cualquier forma, que se mire el aprendizaje del inglés es para comunicarse en otro idioma, diferente del nativo, y este le ayuda a una persona no sólo a aprender sino también a aceptar otras culturas. Y a la vez, le ayuda a una ciudad y a un país a tener ciudadanos que se puedan comunicar con el mundo entero

con estándares internacionales como el Marco Común Europeo. “El Marco Común Europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación es un documento desarrollado por el Consejo de Europa, en el cual se describe la escala de niveles de desempeño paulatino que va logrando el estudiante de una lengua y que fue adoptado por el Ministerio de Educación de Colombia en el año 2004” (Ministerio de Educación Nacional, 2006)

Niveles del Marco Común Europeo Los niveles del Marco Común Europeo se dividen en tres clases como se muestra en el siguiente cuadro (tomado de Marco Común Europeo de referencia para las lenguas. Publicado en el Anuario 2002 del Instituto Cervantes, sitio web: [http://cvc.cervantes.es/obref/anuario/anuario\\_02/](http://cvc.cervantes.es/obref/anuario/anuario_02/))

### Atención de estudiantes con necesidades educativas especiales bajo el marco de las unidades de atención integral (UAI)

La evaluación de niños con necesidades educativas especiales en la Institución educativa María Montessori, se orienta bajo un enfoque inclusivo y formativo que prioriza los procesos sobre los resultados sumativos. Se basa en la identificación de barreras, la evaluación dinámica del potencial y el ajuste razonable del currículo. Se da mayor importancia a la evaluación formativa y continua para reajustar la respuesta educativa oportunamente.

### Participación y equidad

La evaluación busca la participación activa del estudiante y se ajusta a sus condiciones individuales, en lugar de aplicar una igualdad rígida. Se utilizan escalas conductuales, pruebas de potencial de aprendizaje y evaluación de habilidades funcionales, en lugar de solo pruebas estandarizadas.

### Identificación de barreras

Se evalúa la forma como el entorno educativo afecta el aprendizaje, no solo la “ discapacidad “del estudiante.

### Articulación con el PIAR

Los resultados de la evaluación se integran directamente en el plan individual de ajustes razonables(PIAR) para garantizar la inclusión.

## Componentes evaluados¶

Se evalúan aspectos como el dominio del lenguaje oral/escrito, habilidades matemáticas básicas, relaciones interpersonales, autonomía y creatividad, habilidades artísticas, sociolingüísticas, entre otras.¶

la¶

¶

### **3.3 Legales**

El Plan Integral del Área de Inglés se fundamenta en los principios de la Constitución Política, artículo 67, sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje e investigación. De conformidad con la Ley 1.651 del 12 de julio del 2013, la cual viene a complementar la Ley 115: “Artículo 1°. Adiciónese al artículo 13 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal: j) Desarrollar competencias y habilidades que propicien el acceso en condiciones de igualdad y equidad a la oferta de la educación superior y a oportunidades en los ámbitos empresarial y laboral, con especial énfasis en los departamentos que tengan bajos niveles de cobertura en educación.” “Artículo 2°. Adiciónese al artículo 20 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal: g) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera.” “Artículo 3°. Modifíquese el literal m) del artículo 21 de la Ley 115 el cual quedará así: m) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera.”

“Artículo 4°. Modifíquese el literal 1) del artículo 22 de la Ley 115 de 1994, el cual quedaría así: 1) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera.” “Artículo 5°. Modifíquese el literal h) del artículo 30 de la Ley 115 de 1994, el cual, quedaría así: h) El cumplimiento de los objetivos de la educación básica contenidos en los literales b) del artículo 20, c) del artículo 21 y c), e),

h), i), k), 1), ñ) del artículo 22 de la presente ley.”

Los Estándares básicos de competencias de Lenguas Extranjeras Inglés, 2006, están enmarcados en el trabajo que ha realizado el Ministerio de Educación Nacional para la formulación de estándares básicos de competencias y en su Programa Nacional de Bilingüismo. El referente teórico que ofrece el texto Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: enseñanza, aprendizaje y evaluación, describe de forma integradora lo que tienen que aprender a hacer los estudiantes de lenguas con el fin de utilizar una lengua para comunicarse, así como

los conocimientos y las destrezas que tienen que desarrollar para poder actuar de manera eficaz. Como orientaciones al Programa Nacional de Bilingüismo se tienen los “Lineamientos curriculares, idiomas extranjeros”, publicados en 1999, que son la guía para el desarrollo curricular (conceptos básicos, enfoques, pedagogía de las lenguas extranjeras; supuestos que permitieron el diseño de los indicadores de logro; nuevas tecnologías); y los “Estándares 2006”, que además de las competencias comunicativas propuestas en los lineamientos (lingüística, pragmática, sociolingüística), incorporan las competencias generales enlazando la enseñanza del inglés con los propósitos de la educación establecidos en la ley general de educación o Ley 115 de 1994- . Los estándares que hacen parte de cada uno de los ejes en cada malla curricular han sido tomados textualmente de la publicación: Ministerio de Educación Nacional (2006). Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés, Guía 22. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

#### **4. OBJETIVOS POR NIVEL, GRADO Y ÁREAS**

- Alcanzar un alto grado de desarrollo social, cultural y cognitivo por medio de la adquisición de una lengua extranjera.
- Desarrollar las habilidades comunicativas y el manejo de signos, símbolos y significado en situaciones contextualizadas.
- Formar a cada grupo de grados establecido en el plan de estudio lo que cada estudiante debe saber y saber hacer en el idioma extranjero.
- Crear y desarrollar un club de inglés que permita superar las dificultades que presentan los estudiantes del INSTEGUA en dicha área.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Desarrollar las habilidades de listening y speaking utilizando recursos audiovisuales (grabadora, video beam, computadores).
- Potenciar las habilidades de Reading and Writing por medio de ejercicios prácticos.
- Facilitar el proceso de aprendizaje por medio de diálogos y canciones.
- Proporcionar al estudiante los conocimientos requeridos para lograr un completo dominio de la comprensión y la producción del inglés.
- Brindarle igualmente los conocimientos culturales y sociales para comprender los contextos donde se desarrollan y utilizan tanto el inglés, permitiéndole obtener un dominio completo del idioma al igual que las habilidades comunicativas tanto en sus aspectos lingüísticos como culturales.
- Dotarlo de los elementos teóricos y prácticos relacionados con el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera, tanto en sus aspectos lingüísticos y culturales.

## **OBJETIVOS POR NIVELES Y GRADOS OBJETIVOS DEL PREESCOLAR**

- El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad Como también de su capacidad de aprendizaje en un idioma extranjero.
- El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural familiar y social en una lengua extranjera.

## **OBJETIVOS DE BÁSICA PRIMARIA**

Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.

La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera.

## **OBJETIVOS DE BÁSICA SECUNDARIA**

La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera.

## **OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN MEDIA**

Propiciar el conocimiento y comprensión de una lengua extranjera a través de la cultura.<sup>1</sup> La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera.

## **2. APORTES DEL ÁREA AL LOS OBJETIVOS COMUNES A TODOS LOS NIVELES**

El aporte del inglés como segunda lengua al logro de los objetivos comunes a todos los niveles se evidencia en:

- La promoción de una actitud responsable y autónoma: El estudiante es el centro del proceso, está involucrado en forma activa, se le motiva para que reflexione en sus progress, debilidades y sea gestor de su propio redireccionamiento.
- El fortalecimiento del respeto mutuo y la preparación para una vida armónica y responsable: El trabajo en equipo ayuda para que los estudiantes aprendan a compartir ideas, a respetarse y a ayudarse con el fin de lograr un buen resultado.
- La formación ética y moral y el fomento de la práctica del respeto a los derechos humanos: la realización de actividades que estimulen el desarrollo del

pensamiento crítico y el compartir opiniones promueve el desarrollo de individuos responsables con valores éticos y morales.

- El fomento de una conciencia de solidaridad internacional y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos: a través de la lectura los estudiantes conocen aspectos de la vida en otros países y son motivados a comparar estas formas de vida con las propias. Discutiendo similitudes y diferencias, ayuda a desarrollar conciencia y sensibilidad hacia otras culturas y costumbres.
- Desarrollo de acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional: al integrar las motivaciones que tiene el estudiante para aprender un idioma con los contenidos del curso se están desarrollando acciones de orientación escolar y ocupacional. (Enseñar inglés técnico para las modalidades agro-industriales y comerciales, lograr una verdadera competencia comunicativa)

De conformidad al Artículo 13 de la Ley General de Educación, donde se establecen unos lineamientos generales sobre la formación integral de la persona, la asignatura de idioma extranjero se encamina a:

- a) Desarrollar en el alumno una capacidad de reflexión sobre sus derechos y deberes.

Velaremos por una competencia ética de modo que el educando asuma roles de responsabilidad y libre desarrollo de su personalidad.

- b) Formar en valores éticos y morales basados en el respeto a los derechos humanos.

Aquí nos esforzaremos mediante una competencia ética o [reflexiva](#) ~~que~~ [que](#) reflexiva ~~que~~ el educando se desempeñe con una sólida formación cuando interactúa con su familia y la sociedad en general.

- c) Estimular el trabajo en equipo como una manera de desarrollar prácticas democráticas y desempeñar papeles de participación que lleven a conformar una organización ciudadana con criterios de autoridad.

En este punto llevaremos a cabo una competencia democrática de pensamiento social y político de modo que nos encontremos como interlocutores válidos que sepan relacionar las capacidades individuales e interactuar en forma civilizada.

- d) Colaborar en el crecimiento de la autoestima mediante esfuerzos que otorgan éxitos y fracasos en el aprendizaje de una segunda lengua.

Afirmamos esto usando competencias de convivencia familiar donde el alumno se apoye para lograr una significación a la vida propia, a la vida en familia y a la vida con sus otros congéneres.

e) Desarrollar una conciencia de solidaridad internacional con la selección de lecturas apropiadas que lo lleven a desarrollar un pensamiento crítico.

Nos valdremos en una competencia de pensamiento social donde se le facilite al alumno habilidades comunicativas y también en habilidades analíticas como razonar, comparar e inferir.

f) Motivar a los alumnos para la realización de estudios universitarios propiciando textos que lleven esta temática para que realicen una mayor observación a la hora de tomar una decisión sobre su futuro quehacer universitario.

Resalta a la mano la utilización de una competencia laboral que lo beneficie en la posibilidad de hacer una adecuada elección en su desempeño profesional posterior.

g) Formar una conciencia educativa para el trabajo mediante la responsabilidad individual y la participación en el campo laboral.

Se destacará una competencia laboral donde el alumno asumirá roles de liderazgo y de manejo económico.

h) Fomentar el respeto por los demás y por sus opiniones cuando se tratare de confrontar problemas, de hallar identidades culturales.

En general, estos aportes se efectuarán mediante competencias democráticas y multiculturales cuando el alumno se enfrente a comprensión de textos que generen comparaciones, razonamiento e inferencias.

El aporte que el inglés puede hacer al logro de los objetivos comunes a todos los niveles, está muy relacionado con las competencias comunicativas que se desarrollan mediante esta disciplina: La adquisición de elementos gramaticales, de vocabulario, escritura, funciones del lenguaje, la sensibilidad frente a lo cultural, comprensión de textos, etc; le permitirá al estudiante participar en los procesos formativos con una mayor seguridad, coherencia en el discurso y pertinencia en sus juicios, contribuyendo así, de una mejor manera, al logro de los objetivos propuestos.

### **APORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA**

En la clase de inglés se proporcionan elementos para el desarrollo de las competencias lingüística y sociolingüística. Es decir se conoce el sistema de la lengua tanto como su forma de aplicarse en sociedad. Así mismo se establecen conexiones con otras áreas del saber que convierten el idioma en un propósito real de aprendizaje.

También se reconocen las capacidades individuales, las formas de aprender y las necesidades de los estudiantes. El ambiente de la clase fomenta la participación organizada, se cultivan actitudes de respeto, buenos modales y solidaridad.

El manejo de la lengua inglesa le posibilita al estudiante acceder a múltiples y variadas fuentes de información, relacionadas con los conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos. Al abordar estos materiales con una actitud crítica, quedará mejor preparado para continuar sus estudios superiores y para vincularse al sector productivo.

La práctica cotidiana de la lectura y la escritura, permiten que el estudiante alcance buenos niveles de interpretación de diferentes clases de textos, de expresión de su pensamiento de manera clara y coherente. La codificación y decodificación de textos, la lectura y la composición de los mismos, activa en los estudiantes procesos mentales relacionados con el razonamiento lógico y analítico que le sirve para solucionar cualquier tipo de problemas. Desde las instituciones se debe propiciar la secuencialidad de los planes de estudio, empalme de docentes.

Al tener oportunidad de conocer otras culturas y confrontarlas con la propia, le permite valorar y consolidar los valores propios de nuestra nacionalidad. Establecer más diálogo con el aprendizaje de lengua castellana.

### **APORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS POR CICLO**

### **APORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CICLO DE PRIMARIA**

La enseñanza del Inglés en el ciclo primaria promueve la adquisición de elementos y códigos que le permitan al estudiante manejar un nivel mínimo de la lengua desarrollando habilidades para desenvolverse en situaciones comunicativas estableciendo secuencias lógicas en el desarrollo de ideas, a la vez que crece en su dimensión socio afectiva y en valores.

En el área de inglés se pueden trabajar todos los objetivos específicos de la educación básica primaria, porque en sí todas las áreas están involucradas, las matemáticas, tecnología, español, ciencias, valores, educación física entre otras.

Los objetivos generales y los específicos están conectados entre sí, porque de los generales surgen los específicos, primero se redactan los generales y de allí se derivan los específicos.

Los objetivos por ciclo pretenden que el proceso de aprendizaje sea continuo y evaluado constantemente, además permite en el niño un desarrollo integral ajustado a sus necesidades y condiciones de vida.

En los objetivos específicos de básica primaria se trabajan competencias: gramaticales, textuales, semánticas, programáticas, literarias, poéticas, axiológicas, pensamiento crítico, pensamiento social, motrices, artísticas.

En los objetivos específicos además aparecen todos los conceptos que pertenecen al área del inglés: conocimiento del cuerpo, habilidad corporal, formación en valores, habilidades comunicativas, operaciones básicas, medio físico, social y cultural, higiene y salud, medio ambiente, lúdica, expresión artística.

El área de inglés enriquece el deseo de saber del niño, le brinda una visión diferente de su entorno, nuevas expectativas y lo motiva hacia el aprendizaje.

### **APORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CICLO DE SECUNDARIA**

En el idioma extranjero el estudiante a nivel de secundaria debe llegar a desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Además desarrollar capacidades reflexivas y críticas sobre múltiples aspectos de la realidad y comprensión de valores éticos, morales, religiosos y de conciencia en sociedad. Desde muy temprano aprender a desempeñarse con eficacia en el mundo laboral.

El aporte del área al logro de los objetivos en el ciclo de secundaria está orientado a la comprensión análisis y capacidad de expresión en la que hace proposiciones, participa con coherencia en diferentes situaciones y reconoce roles sociales en los que demuestra un acercamiento al conocimiento del sistema de la lengua de estudio. El estudiante es más consciente de su rol en el aprendizaje, desarrolla estrategias para aprender mejor y fortalece su autoestima.

### **APORTES DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN MEDIA ACADÉMICA**

El aporte de la asignatura a los logros de los objetivos en la media académica y media técnica está centrado en el desarrollo de las habilidades comunicativas que le permitan organizar las ideas alrededor de la lengua con un discurso apropiado, identificando un amplio número de situaciones y roles evidenciado a través de un reconocimiento de capacidades individuales, de las formas particulares de aprender y sus necesidades de aprendizaje.

A lo largo del aprendizaje de esta asignatura no solo se busca reconocer aspectos morfológicos y sintácticos sino también entrar en relación con otras disciplinas y la formación en valores como eje para la valoración de su propia cultura y el respeto por las diferentes formas de pensar.

El aporte de la asignatura (inglés) a los logros de los objetivos de la media académica es el desarrollo de la habilidad básica en una segunda lengua, el reconocimiento de estructuras y vocabulario básico, que permita la comprensión y

<b>Docentes: Angela Zuluaga</b> <b>Teresa Valoyes</b>
--

<b>Objetivo de grado:</b> Identificar, visual y oralmente en inglés, algunas actividades para el cuidado de la salud y aseo personal.
---

producción de textos y la interacción comunicativa.

Permite al individuo tomar una justa visión del valor relativo de su lengua materna, de sus límites, como también de sus cualidades. Es una apertura sobre sí y los demás; le da otra forma de ver y sentir, comprender, en igual forma el ver y sentir del otro (os).

Le sirve al individuo para promocionar la productividad inteligente de la creatividad humana, la promoción de la ciencia y la tecnología, el crecimiento económico, la calidad educativa y el bienestar socio – político y económico de cada individuo, lo lleva a participar en un nuevo proyecto de vida. El contacto con otras lenguas y otras culturas disminuye el etnocentrismo.

Permite contrastar y apreciar la valía del propio mundo. Ayuda a adquirir mayor y mejor información para adquirir un conocimiento universal, usando redes, bancos de datos actualizados entre otros. Da como ventaja el estudio del idioma inglés por ser empleado en la tecnología mundial.

A través de las diferentes metodologías se permite a los estudiantes construir nexos con los demás, desarrollar tolerancia, respeto, solidaridad y aprecio por ellos mismos y por los demás seres humanos y se va creando un ambiente en igualdad de condiciones para desarrollar la autonomía y creatividad.

Las diferentes actividades en clase privilegian el desarrollo de la comprensión auditiva, la adquisición de vocabulario y el habla enfatiza la integración del aprendizaje de las lenguas con el de las demás áreas del currículo, creando así un aprendizaje integral.

La corrección de errores es flexible e indirecta, se considera como parte del proceso de aprendizaje y, como tal son tratados de manera didáctica y como fuente de conocimiento. Se brinda confianza para que se exprese, y sin temor a hacer el ridículo.

## 6. MALLA CURRICULR

<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística.			
<b>Periodo:</b> I		<b>Fecha:</b> Enero 26 – Mayo 5	
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> ¿Cómo cuido mi cuerpo?			
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>	
Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.		Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).	
Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.			
Escritura: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase			
Monólogo: Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.			
Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas. Respondo a saludos y a despedidas. Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno.			
<b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b>
Partes del cuerpo. Números 1	Identifica	Responde a preguntas	Reconoce su

<b>Docentes: Angela Zuluaga</b>				
<b>Teresa Valoyes</b>				
- 20.	Información personal	vocabulario en	en inglés sencillas que	responsabilidad en la
<b>Objetivo de grado:</b>	name, from, years old Palabras que indican secuencia / Valorar nuestras diferencias	inglés relacionado con las partes del	requieren información personal básica.	práctica de una rutina de aseo y cuidado
<b>Competencias:</b>	Sequence words: first, then, next, last Miembros de la familia / Family members	lingüística	Organiza imágenes	corporal como acciones fundamentales para la
<b>Periodo:</b> II	<b>Fecha:</b> Mayor a Agosto 15	<b>Situación problema:</b>	que representan una	fundamentales para la
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b>	Grandfather, Grandmother, Dad, Mom, children, sister, que me rodean?	¿cómo valoro las diferencias de las personas	diaria y la recuenta en	salud de las personas por su aseo y cuidado
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES:</b>	Expresiones Take a shower,	inglés que indican rutinas de higiene y cuidado corporal.	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE:</b>	personal.
	brush teeth, have breakfast, get dressed. In the morning, at night, before bedtime Inglés en la práctica I take a shower in the morning. I brush my teeth before bedtime. My sister is years old. This is my father. My name is. I am years old.	Identifica palabras es inglés que le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso	Elabora en inglés un listado de las actividades requeridas para el cuidado y aseo persona.	

<p>Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.</p>	<p>Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).</p> <p>Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase.</p>		
<p>Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.</p>			
<p>Escritura: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase</p>			
<p>Monólogo: Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.</p>			
<p>Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas. Respondo a saludos y a despedidas. Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno.</p>			
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p>Adjetivos para descripciones físicas / Adjectives boy, girl, blonde, red hair, black, tall, short, thin, fat, etc Verbos, Verbs Respect Laugh Behave Be kind.</p>	<p>Identifica las frases I like/ I don't like Reconoce los posesivos my, your, his, her</p>	<p>Expresa en inglés sus gustos y preferencias a través de las frases I like/ I don't like.  Presenta, con</p>	<p>Se respeta a sí mismo y a los demás. Valora y respeta a quienes lo rodean sin importar sus diferencias físicas o</p>

<b>Docentes: Angela Zuluaga</b>			
<b>Teresa Valoyes</b>			
	Comprender el	vocabulario aprendido	de género
Expresiones relacionadas con el respeto, Respect others Give love Don't laugh at. Behave. We are all the same I like/ I don't	significado en inglés de frases	en inglés a sus compañeros y compañeras a través de los posesivos his/ her	
<b>Objetivo de grado:</b> Cuido mi escuela	<b>Competencias:</b> Lingüística, pragmática, sociolingüística	anunciadas a través del	
<b>Periodo:</b> III	<b>Fecha:</b> Agosto 15	<b>Agosto 15</b>	<b>Diciembre 5</b>
<b>Materia(s) de Clase / School supplies notebook, book, pencil, ambiente.</b>	<b>Pregunta(s) problematizadora(s)</b>	<b>o situación problema:</b> ¿Qué hago para cuidar mi escuela y el medio ambiente?	Responde a estímulos dados a través de
color pencil, paint, pencil case, pen, etc.	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>		
Inglés en la práctica Don't laugh at your friends She's a girl. Her hair is curly. I like her hair. We are different, but we respect others. Be kind to your friends.		Imperativos en inglés.	

<p>Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos</p>	<p>Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, después de haberla leído o escuchado, usando ilustraciones.</p> <p>Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas.</p>		
<p>Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes</p>			
<p>Escritura: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase</p>			
<p>Monólogo: Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.</p>			
<p>Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas. Respondo a saludos y a despedidas. Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno.</p>			
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p>Objetos de la escuela / School objects desk, chair, table, board, etc. Lugares en la escuela / School places classroom, office, library, patio, hall, etc. Materiales de clase / School supplies</p>	<p>Identifica el vocabulario en inglés relacionado con los objetos de la escuela. Reconoce las</p>	<p>Realiza descripciones sencillas en inglés acerca de su salón de clase a través del uso de las expresiones There is/ there are.</p>	<p>Reconoce su responsabilidad en el cuidado y limpieza de su institución educativa promoviendo acciones</p>

notebook, book, pencil, color pencil, paint, pencil case, pen,	expresiones There is/ There	Responde en inglés a preguntas sencillas de	para el cuidado de su escuela.
<b>Docentes: Lucila García</b> <b>Liliana Acosta</b>	are para describir en inglés los	sí y no para clarificar la ubicación de objetos	
Vocabulario sobre cuidado del medio ambiente / <b>Objetivo de grado:</b> Identificar y expresar de manera sencilla en inglés algunos beneficios del ejercicio y de una dieta balanceada para su formación integral. environment garbage, can, encuentra en un	objetos que expresar de manera sencilla en inglés algunos	beneficios del ejercicio	
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística find, throw, paper, pick up, Reduce, Reuse, Recycle	lugar determinado.	Elabora, a través de imperativos, una lista	
<b>Periodo: I</b>	<b>Fecha: Enero 26 - Mayo 5</b>	en inglés de las cosas	
Inglés en la práctica There is a book on the desk. There are pencils in the pencil case. Is the book under the chair? Yes,	<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> ¿Qué hago para que se deben hacer para mantener limpia y ordenada su escuela.	tener hábitos sanos y	
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>		
it is / No, it's not. Is the pencil on the table? Yes, it is / No, it's not. Take care of your school. Raise your hand Don't eat in class  Vocabulario para repasar. Partes de la casa. Meses / Months. January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December.			

## Segundo

<p>Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.</p>	<p>Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.</p> <p>Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.</p> <p>Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.</p>		
<p>Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes</p>			
<p>Escritura: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.</p>			
<p>Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados Participo activamente en juegos de palabras y rondas.</p>			
<p>Conversación: Respondo a saludos y a despedidas. Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza</p>			
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p>Vocabulario para repasar. Partes del cuerpo Alimentos saludables / healthy food Fruits apple, pear, grapes, mango, plum, guava, banana,</p>	<p>Identifica el vocabulario en inglés de los alimentos comunes en su</p>	<p>Clasifica y nombra en inglés alimentos y bebidas saludables y poco saludables en su contexto inmediato.</p>	<p>Promueve acciones fundamentales para la práctica de buenos hábitos corporales y alimenticios para</p>

passion fruit, blackberry, cabbage, etc: rice, soup, meat, chicken , fish Juice Water.	contexto. Reconoce palabras y expresiones en	Categoriza las actividades que favorecen una buena salud y las nombra en	tener una vida saludable.
Docentes: Lucila García Liliana Acosta			
Deportes: soccer, swim, basketball, volleyball, cycling, athl	Objetivo de grado: identificar y expresar de manera sencilla en inglés algunos beneficios del ejercicio para su formación integral. hábitos para	Participa en una	algunos beneficios del ejercicio
Competencias: lingüística, pragmática, sociolingüística	mantener una	conversación corta en	
Actividades: al aire libre /	buena salud. Fecha: Mayo 5 - Agosto 15	inglés sobre alimentos y hábitos para una	
Outdoor activities, jogging, walking, working out, etc	Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema: ¿Cuáles son mis derechos?	Identifica	vida saludable.
EJE DE LOS ESTANDARES Números / Numbers del 1 al 50 Escucha: Reconozco cuando hablan en inglés y reacciono	vocabulario y expresiones en	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE Elabora, a través de	
Vegetables tomato, onion, pepper, beans, cucumber, beet, lettuce, etc Adjetivos / Adjectives happy, excited, sad, etc.	Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases en inglés sobre causas que podrían derivar en problemas de salud.	Ilustraciones, una lista en inglés de alimentos y hábitos para tener una vida saludable.	

<p>manera verbal y no verbal. Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.</p>	<p>sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.</p> <p>Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.</p>		
<p>Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes</p>			
<p>Escritura: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.</p>			
<p>Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados Participo activamente en juegos de palabras y rondas.</p>			
<p>Conversación: Respondo a saludos y a despedidas. Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza</p>			
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p>Vocabulario para repasar: Adjetivos para descripciones físicas. Palabras relacionadas con la escuela classmates, teachers, principal, study, do homework. Adjetivos / Adjectives tall, short, blonde, black, curly, straight,</p>	<p>Identifica las palabras what/ who, where para hacer preguntas. Identifica palabras sencillas en inglés del</p>	<p>Responde con una palabra en inglés a preguntas sencillas con las palabras what/ who/ where. Elabora una lista sencilla acerca de lo</p>	<p>Respeto a sus compañeros y compañeras.  Celebra el conocimiento que tiene de sus</p>

<b>Docentes: Lucila García - Liliana Acosta</b>			
<b>Objetivo de grado:</b> Identificar y expresar de manera sencilla en inglés algunos beneficios del ejercicio y de una dieta balanceada para su formación integral.		que los niños pueden hacer en su contexto	
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística		inmediato.	
relacionadas con derechos de los niños.		miembros de una comunidad.	
<b>Periodo:</b> III		<b>Fecha:</b> Agosto 15 - Diciembre 5	
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> ¿Cuáles son mis deberes?			
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>	
Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. Comprendo		Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.	
		Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.	
		Se presenta a sí mismo y a sus compañeros y compañeras, a través del uso de expresiones sencillas en inglés.	
		Identifica la idea general de una historia gráfica relacionada con los derechos de los niños.	

<p>canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.</p>			
<p>Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.</p>			
<p>Escritura: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.</p>			
<p>Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados Participo activamente en juegos de palabras y rondas.</p>			
<p>Conversación: Respondo a saludos y a despedidas. Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza</p>			
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p>Adjetivos. Big, small, fierce, wild, slow, fast, big, endangered, tall. Animales / Animals cat, dog, birds, parrot, iguana, bees, fish, cow, bat, insects, tiger, lion, giraffe Clasificación animal / animal classification wild - domestic water - land. Artículo "The"</p> <p>Oraciones en presente simple: The pig is small The cow is black. Preguntas y respuestas con el verbo "cant"</p>	<p>Identifica características y necesidades de los seres vivos en su entorno en inglés. Identifica en el vocabulario palabras sencillas en inglés relacionadas con las características de los seres vivos.</p>	<p>Describe en inglés las características de los seres vivos. A través de vocabulario sencillo hace preguntas y responde en inglés acerca de la presencia de otros seres vivos en su entorno.  Clasifica y nombra en inglés seres vivos de</p>	<p>Valora la presencia de otros seres vivos en su entorno. Comparte con personas cercanas normas básicas para la preservación de otros seres vivos en su entorno.</p>

Preposiciones de tiempo: in/ on		acuerdo con sus características.	
Docentes: Diana Loaiza Diana Vergara		Participa en conversaciones cortas	
Objetivo de grado: Reconocer y expresar con lenguaje sencillo con inglés, normas y responsabilidades para la prevención de problemas de salud en su contexto total			
Vocabulario relacionado con celebraciones / celebrations candles, kite, cake, food, Sun, Moon, music, dance, parade		cerca de los seres vivos y sus características básicas.	
Período: I	Fecha: Enero 26 - Mayo 5		
Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema: ¿Cómo demuestro el cuidado de mi salud y la de la familia? churches, Visit religious monuments, etc			
EJE DE LOS ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE		
Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.	Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.		
Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.	Responde de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y temas de la clase.		
Escritura: Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.	Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.		
Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.	Describe de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.		

### Tercero

<p>Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas. Respondo a saludos y a despedidas</p>			
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p>Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.</p> <p>Responde de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y temas de la clase.</p> <p>Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.</p> <p>Describe de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.</p>	<p>Reconoce vocabulario en inglés sobre las partes del cuerpo.</p> <p>Identifica vocabulario en inglés de enfermedades comunes en su contexto.</p> <p>Reconoce palabras y expresiones en inglés de normas para la prevención de problemas de salud.</p> <p>Identifica vocabulario y expresiones en inglés sobre causas y síntomas de enfermedades comunes en su comunidad.</p>	<p>Describe en inglés síntomas de enfermedades comunes, usando las partes del cuerpo y con lenguaje sencillo.</p> <p>Categoriza las enfermedades de acuerdo con su gravedad, número de casos, etc. en su contexto a través de imágenes. Participa en una conversación corta en inglés sobre síntomas de enfermedades comunes.</p> <p>Elabora una lista sencilla de recomendaciones en inglés para la prevención de enfermedades comunes y la ilustra.</p>	<p>Describe en inglés síntomas de enfermedades comunes, usando las partes del cuerpo y con lenguaje sencillo.</p> <p>Categoriza las enfermedades de acuerdo con su gravedad, número de casos, etc. en su contexto a través de imágenes. Participa en una conversación corta en inglés sobre síntomas de enfermedades comunes.</p> <p>Elabora una lista sencilla de recomendaciones en inglés para la prevención de enfermedades comunes y la ilustra.</p>

<b>Docentes: Diana Loaiza</b> <b>Diana Vergara</b>	
<b>Objetivo de grado:</b> Reconocer y expresar con lenguaje sencillo en inglés, normas y responsabilidades para la prevención de problemas de salud en su contexto local.	
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística	
<b>Periodo:</b> II	<b>Fecha:</b> Mayo 4 - Agosto 15
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> ¿Cuáles son los deberes que cumplo en cada lugar?	
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.	Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.  Responde de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y temas de la clase.  Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.  Describe de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples
Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.	
Escritura: Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.	
Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.	
Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas. Respondo a saludos y a despedidas	

Docentes: Diana Loaiza

Diana Vergara

NÚCLEOS TEMÁTICOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)	INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)	INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)
<p>Palabras pregunta what/where. La hora / Telling the time o'clock (en punto) 7:00 o'clock. Adjetivos / Adjectives Responsible, careful, nice, respectful, honest, loving, etc. Presente simple y should en oraciones simples. Palabras y expresiones relacionadas con deberes / duties and responsibilities Responsibilities Respect others good school behavior Protect the environment Don't litter Tell the truth Respect other opinions Respect authorities. Adverbios de frecuencia never, often, sometimes, always.</p>	<p>Identifica palabras y expresiones sencillas en inglés relacionadas con sus deberes en la casa, la escuela y la comunidad. Identifica las palabras "what/where" para hacer preguntas. Reconoce los posesivos our, their.</p>	<p>Sigue y da instrucciones básicas en inglés en el aula. Escribe y dice frases sencillas en inglés con vocabulario conocido. Establece una lista de compromisos en inglés como ciudadano o ciudadana. Hace y responde preguntas en inglés sobre sus acciones diarias. Ilustra o representa en distintas formas sus deberes como ciudadano. Reconoce algunos detalles específicos en textos escritos y orales en inglés relacionados con sus deberes.</p>	<p>Muestra una actitud de respeto hacia sus semejantes y hacia el medio ambiente. Mantiene una buena conducta en el colegio.</p>

<b>Objetivo de grado:</b> Reconocer y expresar con lenguaje sencillo en inglés, normas y responsabilidades para la prevención de problemas de salud en su contexto local				
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística				
<b>Periodo:</b> III		<b>Fecha:</b> Agosto 15 - Diciembre 5		
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> ¿Cuáles son las normas principales de la clase?				
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>		
Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.		Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.  Responde de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y temas de la clase.  Describe de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples		
Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.				
Escritura: Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.				
Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.				
Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas. Respondo a saludos y a despedidas				
<b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b>		<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b>
Hábitos de colaboración Recycle, reuse, reduce, reforest, save water, save energy. Elementos del medio ambiente / Environmental elements Tree, park, animals, river, ocean. Habitats: Forest, sea, savanna, river. Elementos del medio ambiente: trees, animals, rivers, oceans, mates, stones, flowers, mountain, beach. Oraciones en presente simple: Cant/can't		Identifica vocabulario sencillo en inglés referente a elementos del medio ambiente en su contexto. Reconoce expresiones en inglés relacionadas con acciones humanas contra el	Clasifica causas y consecuencias de una situación relacionada con el medio ambiente, a través de imágenes. Expresa en inglés con frases previamente estudiadas las causas y consecuencias de una situación relacionada con el	Trabaja en equipo para hacer de su comunidad escolar un lugar mejor para compartir. 2. Reconoce que sus decisiones y acciones personales tienen consecuencias en los demás y en el medio ambiente.

Verbos: fly, jump, hunt, swim, protect, run. Verbo to be. Vocabulario para repasar partes y objetos de la casa.	medio ambiente. Identifica frases y expresiones en inglés para hablar de causas y consecuencias.	medio ambiente. Comprende en un texto, detalles específicos sobre el medio ambiente, si el lenguaje es conocido.	
<b>Docentes: Diana Loaiza</b>			
<b>Objetivo de grado:</b> Identificar y presentar en inglés los efectos de ciertas sustancias para su salud.			
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística			
<b>Periodo:</b> I		<b>Fecha:</b> Enero 25 - Mayo 5	
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> ¿Cómo cuido mi alimentación diaria?			
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>	
Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.		Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés.	
Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas. Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.			
Escritura: Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.			
Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.			
Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas			
<b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL</b>

#### Cuarto

<b>Docentes: Diana Loaiza</b>				
<b>Objetivo de grado:</b> Identificar y presentar en inglés los efectos de ciertas sustancias para su salud				
		<b>(SABER CONOCER)</b>	<b>(SABER HACER)</b>	<b>(SABER SER)</b>
<b>Repaso general de vocabulario</b>		Reconoce el vocabulario en inglés relacionado con las principales sustancias dañinas para la salud, en textos escritos	Comprende y asocia, en textos escritos en inglés, sustancias perjudiciales para la salud con los efectos que producen.	Valora el cuidado de su cuerpo.
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística básico. Expressions: saludos y despedidas Commands: Copy, paste, write, use, complete, play, join, listen, let's make.		inglés relacionado con las principales sustancias dañinas para la salud, en textos escritos	inglés, sustancias perjudiciales para la salud con los efectos que producen.	Promueve acciones para evitar el consumo de sustancias nocivas para la salud.
<b>Periodo:</b> II		<b>Fecha:</b> Mayo 5 - Agosto 15		
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o</b>		<b>situación problema:</b> ¿Cómo resuelves tus dificultades con otras personas?	¿Cómo resuelves tus dificultades con otras personas?	
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>		
Expresiones consecuencia / cause	causa-	Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples.	Elabora una lista de productos que contienen sustancias nocivas para la salud en inglés.	
Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.		Reconoce palabras y expresiones en inglés para dar recomendaciones o sugerencias en		
Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes y palabras conocidas.	Modales para expresar obligación Have to/ must.			
alimentación saludables. Efectos dañinos / Harmful effects Headache, obesity, diabetes, hyperactivity, heart problems. sugar, caffeine, salt, fat, candy, fast food, lunch meat (embutido) / sausage soda, butter, fried foods. Verbos: Sweep, clean, dig, dust, throw garbage, study.	Alimentos	torno al uso de sustancias dañinas para la salud.		

Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.			
Escritura: Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.			
Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.			
Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas.			
<b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b>
<p>Adjetivos para describir la apariencia física / Adjectives for physical appearance Short / Tall Slim, thin / Heavy, chubby curly / straight Adjetivos para describir rasgos de personalidad / Personality adjectives Nice, clever, easygoing, outgoing, silly, shy, hardworking.</p> <p>Oraciones simples para pedir opinión o descripción/Simple sentences questions to ask for someone's or appearance.</p> <p>Expresiones para pedir y dar disculpas / Expressions to apologize Sorry! Please, don't be disrespectful.</p> <p>My name is...please do not call me like that. Sorry, I think this is mine, not yours.</p> <p>Please don't be mad at me.</p>	<p>Identifica palabras y expresiones en inglés para pedir disculpas.</p> <p>Identifica palabras y expresiones en inglés para expresar acuerdos y desacuerdos.</p> <p>Reconoce algún vocabulario y estructuras en inglés relacionadas para describir las cualidades propias y de los demás.</p>	<p>Da y pide disculpas en inglés de manera sencilla, al reconocer un error o falta.</p> <p>Describe en inglés de manera sencilla sus cualidades y las de los demás. Expresa sus opiniones en inglés evitando ofender o incomodar a sus compañeros.</p>	<p>Respeto las opiniones y posiciones de sus compañeros en relación con temas de interés común.</p> <p>Manifiesta respetuosamente sus opiniones.</p>

<b>Docentes: Diana Loiza</b>			
<b>Objetivo de grado:</b> Identificar y presentar en inglés los efectos de ciertas sustancias para su salud. Oraciones interrogativas: What are you doing?			
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística I am sweeping the classroom			
<b>Período:</b> 1	<b>Contenido:</b> The classroom is dusting	<b>Fecha:</b> Agosto 15 - Diciembre 5	
<b>Pregunta(s) problematizadora(s)</b>		<b>o situación problema:</b> ¿Qué puedo hacer para cuidar mi cuerpo?	
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>	
Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.		Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés.  Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el "quién, cuándo, y dónde.	
Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas. Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.			
Escritura: Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.			
Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.			
Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas.			
<b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b>
Vocabulario relacionado con el medio ambiente / Environment	Comprende los conceptos y	Plantea soluciones en inglés, a problemas	Reconoce la importancia del

Habitat, creatures, ecosystem clouds, plants, animals Ozone	procesos relacionados con el	propios del medio ambiente en su	medio ambiente. Promueve acciones
layer, gas emissions, pollution,	mantenimiento del	comunidad. Compara	para el cuidado del
<b>Objetivo de grado:</b> Proponer en inglés, a través de lenguaje sencillo, acciones para el cuidado de su cuerpo y sus relaciones con los demás.	medio ambiente en inglés.	en inglés acciones humanas que afectan	medio ambiente.
<b>Adjetivos /</b> Adjectives worried, scared, disappointed, optimistic.	Establece en inglés las prácticas que	de manera positiva o negativa el medio	
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística	las prácticas que	ambiente. Diseña	
<b>Periodo: I</b>	<b>Fecha: Enero 26 - Mayo 5</b>	o deteriorar el	
Turn on /off Disconnect the... Close the tap... Don't leave the...on It is on / It is off Save water / save energy. Encender / apagar. Desconecte el Cierra el grifo No dejes el ... en Está encendido / está apagado Ahorre agua / ahorre energía.  Expresiones causa-consecuencia / cause-consequence Logging causes habitat destruction Animals die because they eat plastic.  Expresiones para expresar causas y consecuencias / Expressions for cause and consequence The cause of ...is ...is caused by... ...is due to ... Thanks to	medio ambiente.	en inglés una campaña de cuidado hacia el medio ambiente en su escuela y comunidad.	

Quinto

**Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:** ¿Cómo respeto mi cuerpo?

<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<p>Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. Sigo la secuencia de un cuento corto contado por mi profesor, apoyado en imágenes. Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.</p>	<p>Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.</p>
<p>Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas. Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas. Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares. Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.</p>	
<p>Escritura: Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos. Escribo información personal en formatos sencillos.</p>	
<p>Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas. Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas. Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer,</p>	

<b>Docentes: Gladys Hurtado</b>			
<b>Objetivo de grado:</b> Proponer en inglés, a través de lenguaje sencillo, acciones para el cuidado de su cuerpo y sus relaciones con los demás.			
Describo características de mi mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.			
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística		<b>Fecha: Mayo 5 - Agosto 15</b>	
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> ¿De qué forma expreso mis sentimientos hacia los demás?			
Participo activamente en juegos de palabras y rondas.			
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>	
Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal. Sigo la secuencia de un cuento corto contado por mi profesor, apoyado en imágenes.		Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos presentados por el docente.	
<b>NUCLEOS TEMÁTICOS</b>		<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>
Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.		Identifica palabras y expresiones en inglés relacionadas con el manejo de la higiene. Reconoce el vocabulario y estructuras en inglés relacionadas con las actividades cotidianas y pasatiempos.	Describe en inglés, su rutina diaria y sus pasatiempos. Pregunta y responde en inglés, acerca de actividades cotidianas y pasatiempos. Expresa en inglés, lo que le gusta y lo que no le gusta. Interactúa, utilizando lenguaje sencillo en inglés, con sus compañeros sobre temas de interés y relacionados con el cuidado del cuerpo y las relaciones con los demás.
Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas. Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas. Conectores y Adjetivos posesivos my/your/his/her. Adjetivos posesivos our/their. Pronombres posesivos / Possessive pronouns que me son familiares. mine, yours, ours, theirs, his, hers. Preguntas de información / familiares en contextos inmediatos. Information questions What do you do in the morning? (Wh- questions) Where / what / who. Lugares y elementos que reconozco en una ilustración. first, then, next, last. Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos. Escribo información personal en formatos sencillos.			
Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. Expreso			

<p>mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas. Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas. •Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can't. Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.</p>			
<p>Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas. Respondo a saludos y a despedidas. Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.</p>			
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p>Descripciones de personas (expresiones de disculpa). Adjetivos - Sinónimos y antónimos Adjectives - synonyms and opposites Pretty = beautiful Fat = heavy / thin = slim Short / tall Kind / rude polite / impolite Intelligent = clever = smart Rich / poor Catholic Protestant Baptist Mormon. Expresiones de rechazo / Expressions of rejection Stop it! Cut it out Not cool That was not funny That's bullying. Gramática: Presente simple. Plural forms Man / Men Woman / women Child / children. Vocabulario relacionado con los medios de comunicación / Mass media vocabulary</p>	<p>Identifica palabras y expresiones en inglés que refleje algún tipo de discriminación en su contexto. Reconoce el vocabulario y las estructuras para describir en inglés las cualidades de sus semejantes.</p>	<p>Se refiere a sus semejantes y miembros de la comunidad en inglés sin palabras o expresiones que denoten algún tipo de discriminación de género, posición socioeconómica.</p>	<p>Compara en inglés con cierto detalle las características físicas y la personalidad de sus semejantes. Expresa en inglés sus opiniones y las sustenta con argumentos. Reconoce información relevante en inglés en un texto corto.</p>

<b>Docentes: Gladys Hurtado</b>	
<b>Objetivo de grado:</b> Proponer en inglés, a través de lenguaje sencillo, acciones para el cuidado de su cuerpo y sus relaciones con los demás.	
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística	
<b>Periodo:</b> III	<b>Fecha:</b> Agosto 15 - Diciembre 5
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> ¿Cómo puedo relacionarme positivamente con mi compañero de clase?	
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. Sigo la secuencia de un cuento corto contado por mi profesor, apoyado en imágenes. Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.	Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos presentados por el docente.
Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas. Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas. Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares. Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.	
Escritura: Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos. Escribo información personal en formatos sencillos.	
Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y	

<p>entonación adecuados. Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas. Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.</p> <p>Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can't. Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.</p>			
<p>Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas.</p> <p>Respondo a saludos y a despedidas. Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.</p>			
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p>Vocabulario relacionado con celebraciones / celebrations candles, kite, cake, food, Sun, Moon, music, dance, parade, costume, music festival, go to churches Visit religious monuments. Adjetivos / Adjectives big / small clean / dirty old / modern Quiet / Noisy Tourist Urban / Rural. Comparativos y superlativos. Pasado simple (verbos regulares) Used to Questions in the past: Did you...? Did he...? What did you do last Saturday?</p>	<p>Identifica palabras y expresiones en inglés, relacionadas con actividades cotidianas. Reconoce la estructura del comparativo de igualdad en inglés. Reconoce el vocabulario y estructuras en inglés, relacionadas con las características de las personas y comunidades en las</p>	<p>Identifica palabras y expresiones en inglés, relacionadas con actividades cotidianas. Reconoce la estructura del comparativo de igualdad en inglés. Reconoce el vocabulario y estructuras en inglés, relacionadas con las características de las personas y comunidades en las que interactúa.</p>	<p>Identifica palabras y expresiones en inglés, relacionadas con actividades cotidianas. Reconoce la estructura del comparativo de igualdad en inglés. Reconoce el vocabulario y estructuras en inglés, relacionadas con las características de las personas y comunidades en las</p>

I walked around the park.	que interactúa.		que interactúa.
Docentes: Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero			
Objetivo de grado: Desarrollar las habilidades básicas de la comunicación.			
Competencias: Comprender textos sobre actividades cotidianas de su interés, sobre otras asignaturas y su entorno social. Sostener conversaciones rutinarias para saludar, despedirse, hablar del clima o de cómo se siente. Expresar sus ideas, sensaciones y sentimientos.			
Periodo: I	Fecha: Enero - Abril		
Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema: Who am I?			
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>	
<p>Escucha: Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor (6th Grade). Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno.</p>		<p>Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares.</p> <p>Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave. Por ejemplo, después de leer un texto corto, comparte con sus compañeros ideas sobre el tema.</p>	
<p>Lectura: Asocio un dibujo con su descripción escrita (6th Grade). Identifico el significado adecuado de palabras en el diccionario según el contexto. Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas- Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.</p>		<p>Escribe información personal básica en formatos preestablecidos que solicitan datos como nombre, edad, fecha de nacimiento, género, nacionalidad, dirección, teléfono, etc. Por ejemplo, llena los datos de un carnet de identificación.</p> <p>Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.</p> <p>Participa en una conversación corta para decir su nombre, edad y datos básicos a profesores, amigos y familiares.</p>	
<p>Escritura: Escribo descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones. (6th Grade) Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son</p>			

## SEXTO

<p>familiares. Monólogo: Respondo a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. (6th Grade) Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano.</p> <p>Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas muy sencillos que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.</p> <p>Conversación: Refuerzo con gestos lo que digo a un nivel muy sencillo para hacerme entender.</p>			
NÚCLEOS TEMÁTICOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)	INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)	INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)
<p>Verb to be Wh questions Personal information Daily routines</p>	<p>Reconoce las preguntas de información básicas relacionadas con su familia y su vida personal. Identifica las profesiones de las personas y los miembros de la familia.</p>	<p>Da información personal de sí mismo y de otros compañeros ante el grupo. Emplea las preguntas de información básicas que le permiten comunicarse con los demás.</p>	<p>Se Interesa por conocer e interrelacionarse con sus compañeros mediante el uso del idioma.</p>

<b>Docentes: Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero</b>	
<b>Objetivo de grado: Desarrollar las habilidades básicas de la comunicación.</b>	
<b>Competencias:</b> Comprender textos sobre actividades cotidianas de su interés, sobre otras asignaturas y su entorno social. Sostener conversaciones rutinarias para saludar, despedirse, hablar del clima o de cómo se siente. Expresar sus ideas, sensaciones y sentimientos.	
<b>Periodo:</b> II	<b>Fecha:</b> Mayo - Julio
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> who are they?	
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
Escucha: Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno.	Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares.  Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave. Por ejemplo, después de leer un texto corto, comparte con sus compañeros ideas sobre el tema.
Lectura: Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. Identifico el significado adecuado de palabras en el diccionario según el contexto	Escribe información personal básica en formatos preestablecidos que solicitan datos como nombre, edad, fecha de nacimiento, género, nacionalidad, dirección, teléfono, etc. Por ejemplo, llena los datos de un carnet de identificación.
Escritura: Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato.	Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.  Participa en una conversación corta para decir su nombre, edad y datos básicos a profesores, amigos y familiares.
Monólogo: Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano. Conversación: Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer	
Conversación: sostengo conversaciones rutinarias sobre	

**Docentes: Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero**

**Objetivo de grado: Desarrollar las habilidades básicas de la comunicación.**

**Competencias:** Comprender textos sobre actividades cotidianas de su interés, sobre otras asignaturas y su entorno social. Sustener conversaciones y otras para saludar, despedirse, hablar de cómo se siente. Expresar sus ideas, sensaciones y sentimientos.

**INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER)**      **INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)**      **INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)**

**Periodo: III**      **Fecha: Agosto - Noviembre**

**Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:**

FAMILIA Y LOS ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE
<p>Family and Fashion</p> <p>Daily routines respondo a Reading notes sobre eventos que son familiares.</p>	<p>Identifica las profesiones y sus actividades cotidianas. Reconoce el vocabulario relacionado con las prendas de vestir</p>	<p>Describe a personas, lugares y objetos que son el "qué pasa" en su vida cotidiana. Escucha un texto corto y sencillo relacionado con eventos que le son familiares.</p>	<p>Expone sus ideas sobre el tema de interés y muestra su actitud responsable. Siempre y cuando sea apropiado, comparte sus ideas con sus compañeros.</p>
<p>Lectura: Identifico el significado adecuado de palabras en el diccionario según el contexto. Comprendo relaciones</p>	<p>Conoce el vocabulario relacionado con la familia, sus profesiones y sus actividades cotidianas. Reconoce el vocabulario relacionado con las prendas de vestir</p>	<p>parte de su información general de un texto corto y cotidiano.</p>	<p>propuestas. Compara las ideas de los demás con las propias. Comparte sus ideas con sus compañeros.</p>

<p>establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos. Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico.</p>	<p>Escribe información personal básica en formatos preestablecidos que solicitan datos como nombre, edad, fecha de nacimiento, género, nacionalidad, dirección, teléfono, etc. Por ejemplo, llena los datos de un carnet de identificación.</p> <p>Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.</p> <p>Participa en una conversación corta para decir su nombre, edad y datos básicos a profesores, amigos y familiares.</p>		
<p>Escritura: Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos. Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas.</p>			
<p>Monólogo: Establezco comparaciones entre personajes, lugares y objetos.</p>			
<p>Conversación: Conversación: Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros. Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano.</p>			
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p>Reading comprehension</p> <p>Auxiliaries do-does</p> <p>Vocabulary about family, school and places.</p> <p>present and past continuous comparatives and superlatives</p>	<p>Reconoce vocabulario relacionado con fechas y horarios. Identifica cómo llegar de un lugar a otro en la ciudad, direcciones. Reconoce actividades que están sucediendo</p>	<p>Utiliza en situaciones Comunicativas palabras relacionadas con fechas y horarios. Hace descripciones de la ubicación de personas, lugares y objetos. Comunica acciones que están siendo realizadas en el momento. Expresa las habilidades y los</p>	<p>Interactúa con los demás dando a conocer sus pensamientos e intereses de manera respetuosa.</p>

	al momento de hablar. Reconoce cuando se habla de habilidades	talentos propios y de otras personas.	
<b>Docentes:</b> Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero			
<b>Objetivo de grado:</b> Escuchar un texto oral. Hacer presentaciones breves y explicar sus actividades y otros temas relacionados con su entorno e intereses. Escribir textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagina o conoce.			
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística			
<b>Periodo:</b> I		<b>Fecha:</b> Enero - Abril	
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> Can you talk about yourself?			
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>	
Escucha: Escucha: Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.		Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias sobre sobre temas relacionados con su entorno cotidiano.	
Lectura: Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto.		Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto. Para la comprensión del texto, se apoya en palabras y frases familiares. Por ejemplo, a partir de un texto biográfico, puede identificar información y detalles relacionados con lugar de nacimiento, lugares y actividades.	
Escritura: Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato.		Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares. Para la escritura se ayuda de una secuencia de imágenes y un modelo preestablecido.	
Monólogo: Narro o describo de forma sencilla hechos y actividades que me son familiares.		Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales. Estructura estas descripciones con frases y oraciones sencillas previamente ensayadas con sus compañeros y su docente. Por ejemplo, hace una presentación breve y coherente sobre cómo convivir armoniosamente en el salón de clases.	
Conversación: Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre		Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares. Para ello, usa frases y oraciones sencillas previamente memorizadas.	

## Séptimo

temas que me son familiares.			
NÚCLEOS TEMÁTICOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)	INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)	INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)
<p><b>1. Personal information</b></p> <p><b>1.1. Grammar:</b> a / an, the verb to be</p> <p><b>1.2. Vocabulary:</b> countries, nationalities, ordinal and cardinal numbers, jobs and occupations.</p> <p><b>1.3. Reading:</b> introducing people.</p> <p><b>1.4. Listening and speaking:</b> asking for personal information, talking about landmarks, countries and capitals.</p> <p><b>1.5. Writing:</b> introduce myself and introduce others.</p> <p><b>2. Describing people</b></p> <p><b>2.1. Grammar:</b> the verb to have (got), the verb can (ability, polite, request).</p> <p><b>2.2. Vocabulary:</b> people's appearance, abilities and colours.</p> <p><b>2.3. Reading:</b> People around the world.</p> <p><b>2.4. Listening and speaking:</b> missing people, describing people.</p> <p><b>2.5. Writing:</b> Describing myself and describing</p>	<p>Reconoce el vocabulario clave para brindar y solicitar información personal.</p> <p>Identifica los elementos gramaticales para elaborar oraciones de forma adecuada.</p> <p>Reconoce el vocabulario y los elementos gramaticales necesarios para describir físicamente y de forma básica a cualquier persona.</p>	<p>Pide y brinda información personal de forma escrita y oral usando oraciones gramaticalmente adecuadas.</p> <p>Describe el aspecto físico de las personas de forma básica tanto escrita como oral.</p>	<p>Distribuye su tiempo creando hábitos de estudio.</p>

**Docentes: Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero**

**Objetivo de grado:** Escuchar un texto oral. Hacer presentaciones breves y explicar sus actividades y otros temas relacionados con su entorno e intereses. Escribir textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagina o conoce.

**Competencias:** lingüística, pragmática, sociolingüística

**Periodo:** II

**Fecha:** Mayo - Julio

**Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:** What do you do in your free time?

EJE DE LOS ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE		
Escucha: Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales.	Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias sobre sobre temas relacionados con su entorno cotidiano.		
Lectura: Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico. Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto.	Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto. Para la comprensión del texto, se apoya en palabras y frases familiares. Por ejemplo, a partir de un texto biográfico, puede identificar información y detalles relacionados con lugar de nacimiento, lugares y actividades.		
Escritura: Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos	Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares. Para la escritura se ayuda de una secuencia de imágenes y un modelo preestablecido.		
Monólogo: Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido	Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales. Estructura estas descripciones con frases y oraciones sencillas previamente ensayadas con sus compañeros y su docente. Por ejemplo, hace una presentación breve y coherente sobre cómo convivir armoniosamente en el salón de clases.		
Conversación: Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer.	Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares. Para ello, usa frases y oraciones sencillas previamente memorizadas		
<b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b>

	CONOCER)		
<p><b>1. Home sweet home:</b></p> <p><b>1.1. Grammar:</b> there is / there are, that/ those, this/these, plurals (-es / -s), preposition of place (in front of, in, on under, behind, next to, between)</p> <p><b>1.2. Vocabulary:</b> house / homes, furniture / home appliances.</p> <p><b>1.3. Reading:</b> advertisements for houses</p> <p><b>1.4. Listening and speaking:</b> describing a house and a flat or apartment.</p> <p><b>1.5. Writing:</b> describing a house or a flat before doing it orally.</p> <p><b>2. My family:</b></p> <p><b>2.1. Grammar:</b> possessive case, possessive adjective, who / whose, presente simple.</p> <p><b>2.2. Vocabulary:</b> family relationships, free time-activities, day of the week.</p> <p><b>2.3. Reading:</b> letters to a pen-friend</p> <p><b>2.4. Writing:</b> Describe my family</p> <p><b>2.5. Listening and speaking:</b> days you like or hate. Talking about my family</p>	<p>Identifica el vocabulario y los elementos gramaticales necesarios para describir de forma oral y escrita distintos inmuebles y muchos de los objetos que se encuentran al interior de cada una de sus habitaciones.</p> <p>Identifica el vocabulario y los elementos gramaticales necesarios para describir los miembros de su núcleo familiar.</p>	<p>Describe de forma oral y escrita distintos tipos de inmuebles y muchos de los objetos que se encuentran al interior de cada una de sus habitaciones.</p> <p>Describe de forma oral y escrita a los miembros de su familia.</p>	<p>Toma conciencia de sus deberes y responsabilidades.</p>

<b>Objetivo de grado:</b> Escuchar un texto oral. Hacer presentaciones breves y explicar sus actividades y otros temas relacionados con su entorno e intereses. Escribir textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagina o conoce.			
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística			
<b>Periodo:</b> III		<b>Fecha:</b> Agosto - Noviembre	
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> How do we solve problems among friends? What will you do and where will you go on vacation?			
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>	
Escucha: Comprendo la idea general en una descripción y en una narración.		Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias sobre sobre temas relacionados con su entorno cotidiano.	
Lectura: Comprendo relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second (orden temporal), en enunciados sencillos. Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto		Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto. Para la comprensión del texto, se apoya en palabras y frases familiares. Por ejemplo, a partir de un texto biográfico, puede identificar información y detalles relacionados con lugar de nacimiento, lugares y actividades.	
Escritura: Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares. Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas		Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares. Para la escritura se ayuda de una secuencia de imágenes y un modelo preestablecido.	
Monólogo: Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas. Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano		Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales. Estructura estas descripciones con frases y oraciones sencillas previamente ensayadas con sus compañeros y su docente. Por ejemplo, hace una presentación breve y coherente sobre cómo convivir armoniosamente en el salón de clases.	
Conversación: Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla.		Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares. Para ello, usa frases y oraciones sencillas previamente memorizadas.	
<b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b>		<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL</b>
			<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL</b>

	(SABER CONOCER)	(SABER HACER)	(SABER SER)
<b>1. Daily Routine</b>	Identifica el	Presenta de forma	Trabaja en grupo
<b>Docentes:</b> Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero			
<b>1.1. Grammar:</b> adverbs of frequency, prepositions of time	vocabulario y los elementos gramaticales	oral y escrita su rutina	de forma
<b>Objetivo de grado:</b> Comprender cuando le hablan sobre lo que hace en la escuela o en su tiempo libre. Participar en conversaciones en las que expresa opiniones e intercambiar información sobre temas personales de su vida diaria. Escribir textos expositivos sobre temas de su entorno y de su interés con una ortografía y puntuación adecuadas.	requeridos para compartir con sus compañeros	Describe de forma básica, escrita y oral,	armoniosa
<b>1.2. Vocabulary:</b> daily routines, telling the time, months		animales domésticos y salvajes.	
<b>1.3. Reading:</b> article about a person's daily routine.	de clase su rutina		
<b>1.4. Listening and speaking:</b> my daily routine and an interview about a celebrity daily routine	diaria.		
<b>1.5. Writing:</b> my daily routine	Reconoce el vocabulario y los elementos gramaticales necesarios para describir animales domésticos y mascotas.		
<b>2. Describing animals</b>			
<b>2.1. Grammar:</b> questions words, irregular nouns.			
<b>2.2. Vocabulary:</b> animals, colors and sizes.			
<b>2.3. Reading:</b> facts about animals			
<b>2.4. Listening and speaking:</b> identifying animal through sounds, describing animals.			
<b>2.5. Writing:</b> describing pets, farm and wild animals.			

## Octavo

<b>Periodo:</b> I	<b>Fecha:</b> Enero - Abril		
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> What's your purpose?			
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>		
Escucha: Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición.	<p>Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles. En estas conversaciones, puede expresar opiniones de manera sencilla a partir de modelos previamente estudiados.</p> <p>Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general. Para esto, utiliza diferentes estrategias de lectura: Pre-visualización (imágenes, títulos, subtítulos, etc), Predicción: Subrayado, palabras claves o parecidas al español; identificación del sentido general del texto (skimming).</p> <p>Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos que le son familiares. Puede establecer relaciones de adición, de secuencia causa y efecto; y comparaciones sencillas. Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad y tiene en cuenta: hechos relevantes, detalles concretos y vocabulario específico. Para esto, se ha preparado previamente y se ha asesorado con sus compañeros y profesor.</p> <p>Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve. Para esto, utiliza información propia o de situaciones que le son familiares, empleando el vocabulario conocido y apoyándose en sus compañeros y el profesor.</p>		
Lectura: Identifico iniciación, nudo y desenlace en una narración			
Escritura: Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. Diligencio efectivamente formatos con información personal.			
Monólogo: Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales. Narro historias cortas enlazando mis ideas de manera apropiada.			
Conversación: Participo en una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas.			
<b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b>
<b>1. The weather</b> <b>1.1. Grammar:</b> presente continuous, present simple vs presente continuous <b>1.2. Vocabulary:</b> weather conditions, climate, clothes. <b>1.3. Reading:</b> weather in various countries,	Identifica el vocabulario y los elementos gramaticales para describir diversas condiciones climáticas.  Reconoce el vocabulario y los	Describe de forma oral diversas condiciones climáticas presentes en día a día, imágenes o videos. Ordena y paga por comida en un restaurante en una situación simulada en	Respeto los tiempos de entrega de cada uno de las asignaciones evaluables.

**Docentes: Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero**

**Objetivo de grado:** Comprender cuando le hablan sobre lo que hace en la escuela o en su tiempo libre. Participar en conversaciones en las que expresa opiniones e intercambiar información sobre temas personales o de su vida diaria. Escribir textos expositivos sobre temas de su entorno y de su interés con una ortografía y puntuación adecuadas.

**Competencias:** 1.5. **Writing:** write a postcard to a friend while on holiday. **Listening and speaking:** describing clothes and buying clothes. **Comunicación:** pragmática, sociolingüística. **Comida:** comida en un restaurante.

**Periodo:** II **Fecha:** Mayo - Julio

**Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:** What does your favorite person look like?

**EJE DE LOS ESTÁNDARES**

**DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE**

**Escucha:** Identifico ideas generales uncountable nouns, (a

an, some, any), how much, how many, a few, a little.

**2.2. Vocabulary:** types of food, drinks and restaurants.

**2.3. Reading:** advertisements for a restaurant, culture points, eating habits in various countries

**2.4. Listening and speaking:** ordering food at a restaurant

**2.5. Writing:** write a dialogue to order for food

<p>y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. Parfraseo información que leo como parte de mis actividades académicas</p>	<p>diálogos y juego de roles. En estas conversaciones, puede expresar opiniones de manera sencilla a partir de modelos previamente estudiados.</p>		
<p>Lectura: Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión</p>	<p>Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general. Para esto, utiliza diferentes estrategias de lectura: Pre-visualización (imágenes, títulos, subtítulos, etc), Predicción: Subrayado, palabras claves o parecidas al español; identificación del sentido general del texto (skimming).</p>		
<p>Escritura: Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído</p>	<p>Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos que le son familiares. Puede establecer relaciones de adición, de secuencia causa y efecto; y comparaciones sencillas. Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad y tiene en cuenta: hechos relevantes, detalles concretos y vocabulario específico. Para esto, se ha preparado previamente y se ha asesorado con sus compañeros y profesor.</p>		
<p>Monólogo: Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros. Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno.</p>	<p>Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve. Para esto, utiliza información propia o de situaciones que le son familiares, empleando el vocabulario conocido y apoyándose en sus compañeros y el profesor.</p>		
<p>Conversación: Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación. Uso lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto.</p>			
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p><b>1. Time changes</b></p> <p><b>1.1. Grammar:</b> was/were, had, could, prepositions of place (in, on, next to opposite, next to, on, between, under, behind).</p> <p><b>1.2. Vocabulary:</b> places and buildings in town, giving directions, abilities.</p> <p><b>1.3. Reading:</b> An article about the culture of a</p>	<p>Identifica el vocabulario y los elementos gramaticales para brindar información de forma escrita y oral sobre elementos autobiográficos y biográficos.</p> <p>Identifica el vocabulario y los</p>	<p>Presenta de forma oral y escrita la biografía de alguna persona famosa que le motive a ser un integrante productivo y respetuoso en la sociedad.</p> <p>Brinda de forma clara las indicaciones necesarias para encontrar un lugar</p>	<p>Respeto las presentaciones orales de sus compañeros en clase de modo que no sea un obstáculo para el progreso académico de sus compañeros.</p>

Docentes: Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero			
<b>Objetivo de Grado:</b> Comprender cuando le hablan sobre lo que hace en la escuela o en su tiempo libre. Participar en conversaciones en las que expresa opiniones e intercambiar información sobre temas personales o de su vida diaria. Escribir textos expositivos sobre temas de su entorno y de su interés con una ortografía y puntuación adecuadas.		elementos gramaticales necesarios para guiar a una	determinado barrio
<b>1.4. Listening and speaking:</b> talking about changes in a place; and taking about past		persona que solicita la forma	
<b>Periodo:</b> III abilities. Giving	<b>Fecha:</b> Agosto - Noviembre		
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b>		sitio específico del barrio.	What do you think about...? What features
<b>1.5. Writing:</b> write how to get a specific place in town.		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>	
<b>2. The price of the fame</b> <b>2.1. Grammar:</b> past simple (first part) <b>2.2. Vocabulary:</b> famous people and their achievements; full dates. <b>2.3. Reading:</b> Biographies. <b>2.4. Listening and speaking:</b> Important people biographies and my own one. <b>2.5. Writing:</b> Biography of a famous person (a singer, actor, an actress, sportman, sportwoman, a youtuber, etc.			

<p>Escucha: identifico diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados con mis intereses. Infiero información específica a partir de un texto oral.</p>	<p>Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles. En estas conversaciones, puede expresar opiniones de manera sencilla a partir de modelos previamente estudiados.</p> <p>Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general. Para esto, utiliza diferentes estrategias de lectura: Pre-visualización (imágenes, títulos, subtítulos, etc), Predicción: Subrayado, palabras claves o parecidas al español; identificación del sentido general del texto (skimming).</p>		
<p>Lectura: Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa - efecto entre enunciados sencillos. Represento, en forma gráfica, la información que encuentro en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas</p>	<p>Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos que le son familiares. Puede establecer relaciones de adición, de secuencia causa y efecto; y comparaciones sencillas.</p>		
<p>Escritura: Uso planes representados en mapas o diagramas para desarrollar mis escritos. Ejemplifico mis puntos de vista sobre los temas que escribo</p>	<p>Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad y tiene en cuenta: hechos relevantes, detalles concretos y vocabulario específico. Para esto, se ha preparado previamente y se ha asesorado con sus compañeros y profesor.</p>		
<p>Monólogo: Explico y justifico brevemente mis planes y acciones. Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés.</p>	<p>Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve. Para esto, utiliza información propia o de situaciones que le son familiares, empleando el vocabulario conocido y apoyándose en sus compañeros y el profesor.</p>		
<p>Conversación: Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación. Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros.</p>			
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p><b>1. All's well ends well</b>  <b>1.1. Grammar:</b> past simple (second part), joining sentences, prepositions of movement, adjectives and adverbs.</p>	<p>Identifica el vocabulario y los elementos gramaticales para describir de forma escrita los</p>	<p>Elabora un folleto turístico bien decorado describiendo un país en cuanto a los requisitos de entrada,</p>	<p>Posee una actitud crítica y reflexiva ante situaciones culturales de otros países.</p>

1.2. <b>Vocabulary:</b> feelings, reactions, danger and emergencies.	requisitos de entrada a un país en el extranjero,	platos típicos, alojamientos, aspectos culturales,	
<b>Docentes:</b> Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero			
<b>Objetivo de aprendizaje:</b> Comprender los principales contenidos de diferentes fuentes de información para describir procesos, también sus sueños, esperanzas y aspiraciones con cierta profundidad.	los principales contenidos de diferentes fuentes de información para describir procesos, también sus sueños, esperanzas y aspiraciones se debe hacer en	textos narrativos y descriptivos o narraciones que le son familiares. Narrar, justificar y explicar brevemente hechos y Usar el vocabulario y la gramática que conoce	Comprender textos brevemente hechos y
<b>Competencia:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística taking into account the	discursos lingüísticos turísticos, los lugares para		
<b>Periodo:</b> introduction, body	<b>Fecha:</b> Enero, Abril		
(climax) and ending. <b>2. See new places and new faces</b> <b>2.1. Grammar:</b> comparisons, quite, too, very, much. <b>2.2. Vocabulary:</b> towns, cities, transport, holidays. <b>2.3. Reading:</b> reading about an article about a well-known touristic site. <b>2.4. Listening and speaking:</b> describe a touristic place and talk about some activities you can do there. <b>2.5. Writing:</b> write a text talking about a touristic place you like and the most interesting activities you can do there.	hospedarse, etc		

## Noveno

**Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:**

EJE DE LOS ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE		
Escucha: Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición	Redacta textos de mediana longitud en los cuales realiza recomendaciones o sugerencias sobre situaciones de interés personal, escolar o social. Para ello, tiene en cuenta las relaciones de contraste, comparación, adición, entre otras. Por ejemplo, después de ver un video sobre el manejo seguro de las redes sociales, escribe un texto sobre recomendaciones para publicarlo en el periódico escolar.		
Lectura: Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa - efecto entre enuncia- dos sencillos.	Resume la información que ha leído o escuchado sobre temas relacionados con su entorno escolar y académico a través de escritos estructurados. Por ejemplo, al leer un texto, lo resume en una oración.		
Escritura: Diligencio efectivamente formatos con información personal	Redacta textos de mediana longitud en los cuales realiza recomendaciones o sugerencias sobre situaciones de interés personal, escolar o social. Para ello, tiene en cuenta las relaciones de contraste, comparación, adición, entre otras. Por ejemplo, después de ver un video sobre el manejo seguro de las redes sociales, escribe un texto sobre recomendaciones para publicarlo en el periódico escolar.		
Monólogo: Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación.			
Conversación: Uso lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto.			
<b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b>
<p><b>1. Time will tell</b></p> <p><b>1.1. Grammar:</b> be going to, will, present continuous (future meaning), it will be vs there will be.</p> <p><b>1.2. Vocabulary:</b> plans, intentions, future predictions, and arrangements.</p> <p><b>1.3. Reading:</b> write a letter to a friend about summer or Christmas plans.</p> <p><b>1.4. Listening and speaking</b> tomorrow's weather forecast and next week's</p>	<p>Identifica el vocabulario y los elementos gramaticales para compartir sus planes e intenciones para las próximas vacaciones.</p> <p>Identifica el vocabulario y los elementos</p>	<p>Elabora una presentación en Power Point para presentar en clase de forma oral sus planes e intenciones para las próximas vacaciones.</p> <p>Brinda consejos, emite prohibiciones, concede y refuta permisos en situaciones</p>	<p>Se interesa por participar democráticamente en la toma de decisiones dentro de un grupo social.</p>

**Docentes: Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero**

**Objetivo de grado:** <sup>horoscopes</sup> Objetivo de grado: <sup>gramaticales</sup> Leer y comprender <sup>hipotéticas</sup> textos narrativos y descriptivos o narraciones <sup>1.5.</sup> **Writing:** write a letter to <sup>para aconsejar</sup> o descripciones de diferentes fuentes sobre temas que le son familiares. Comprender textos <sup>prohibir, dar y</sup> argumentativos. Hacer presentaciones para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y <sup>negar permisos</sup> procesos y también sus sueños, esperanzas y ambiciones. Usar el vocabulario y la gramática que conoce <sup>2.</sup> **Dos & Don'ts** con cierta precisión. <sup>2.1.</sup> **Grammar:** should and

**Competencias:** lingüística, pragmática, sociolingüística (obligation), mustn't

**Periodo:** II (prohibition), can (give) **Fecha:** Mayo - Julio

**Pregunta(s) problematizadora (s) o situación problema:**

EJE DE LOS ESTÁNDARES) **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE**

<sup>2.2.</sup> **Vocabulary:** the Escucha: Identifico ideas generales environment, health tips, y específicas en textos orales, si house rules, school rules. tengo conocimiento del tema y del <sup>2.3.</sup> **Reading:** leaflet giving vocabulario utilizado <sup>advice how to protect</sup>

Lectura: Reconozco el propósito de <sup>the environment</sup> una descripción <sup>listening and speaking</sup> de diferentes temas <sup>advice about healthy</sup>

**2.5. Writing:** leaflet giving advice to people visiting Medellín.

de mediana extensión.	<p>Resume la información que ha leído o escuchado sobre temas relacionados con su entorno escolar y académico a través de escritos estructurados. Por ejemplo, al leer un texto, lo resume en una oración.</p> <p>Redacta textos de mediana longitud en los cuales realiza recomendaciones o sugerencias sobre situaciones de interés personal, escolar o social. Para ello, tiene en cuenta las relaciones de contraste, comparación, adición, entre otras. Por ejemplo, después de ver un video sobre el manejo seguro de las redes sociales, escribe un texto sobre recomendaciones para publicarlo en el periódico escolar.</p> <p>Expresa su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico. Para esto, cita lo que han dicho sus compañeros, otras personas o fuentes de información.</p> <p>Expresa su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico. Para esto, cita lo que han dicho sus compañeros, otras personas o fuentes de información.</p>
Escritura: Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. Parafraseo información que leo como parte de mis actividades académicas.	
Monólogo: Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros. Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno.	
Conversación: Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación. Uso lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto.	

NÚCLEOS TEMÁTICOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)	INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)	INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)
<p><b>1. Take a break</b></p> <p><b>1.1. Grammar:</b> present perfect</p> <p><b>1.2. Vocabulary:</b> holidays, sightseeing, describing a city.</p> <p><b>1.3. Reading:</b> letter to a friend about a cultural point of a specific place.</p> <p><b>1.4. Listening and speaking:</b> telephone conversations, meeting a friend abroad, identifying correct responses.</p> <p><b>1.5. Writing:</b> letter to a friend reporting your experience.</p> <p><b>2. People around the world</b></p>	<p>Identifica los elementos gramaticales y los usos entre el pasado simple y el presente perfecto.</p> <p>Identifica el vocabulario y los elementos gramaticales para describir la apariencia física de las personas y lugares</p>	<p>Escribe una carta a un compañero de clase imaginando que está en vacaciones en la cual se cuenta su experiencia teniendo en cuenta una estructura de escritura y los tiempos verbales pasado simple, presente perfecto y presente simple.</p> <p>Describe la apariencia física de las personas</p>	<p>Respetar los tiempos de desarrollo y entrega de trabajos escolares.</p>

<b>Docentes: Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero</b>			
<b>Objetivo de grado:</b> Objetivo de grado: Leer y comprender textos narrativos y descriptivos o narraciones o descripciones de diferentes fuentes sobre temas que le son familiares. Comprender textos argumentativos. Hacer presentaciones para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos y también sus sueños, esperanzas y ambiciones. Usar el vocabulario y la gramática que conoce con cierta precisión.			
2.1. Grammar: present simple vs present continuous.	2.2. Vocabulary: people's appearance, jobs, everyday activities	2.3. Grammar: present simple vs present continuous.	2.4. Vocabulary: people's appearance, jobs, everyday activities
<b>Competencias:</b> Lingüística, pragmática, sociolingüística			
<b>Periodo:</b> III <b>Reading:</b> article about Thailand and its people <b>Fecha:</b> Agosto - Noviembre			
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> How was life in the past?			
2.4. Listening and speaking: EJE DE LOS ESTÁNDARES		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>	
Escucha: Muestro una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas.		Redacta textos de mediana longitud en los cuales realiza recomendaciones o sugerencias sobre situaciones de interés personal, escolar o social. Para ello, tiene en cuenta las relaciones de contraste, comparación, adición, entre otras. Por ejemplo, después de ver un video sobre el manejo seguro de las redes sociales, escribe un texto sobre recomendaciones para publicarlo en el periódico escolar.	
2.5. Writing: letter to a friend		Resume la información que ha leído o escuchado sobre temas relacionados con su entorno escolar y académico a través de escritos estructurados. Por ejemplo, al leer un texto, lo resume en una oración.	
Lectura: Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado.		Redacta textos de mediana longitud en los cuales realiza recomendaciones o sugerencias sobre situaciones de interés	
Escritura: Organizo párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y			

<p>puntuación. Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas.</p>	<p>personal, escolar o social. Para ello, tiene en cuenta las relaciones de contraste, comparación, adición, entre otras. Por ejemplo, después de ver un video sobre el manejo seguro de las redes sociales, escribe un texto sobre recomendaciones para publicarlo en el periódico escolar.</p>		
<p>Monólogo: Explico y justifico brevemente mis planes y acciones</p>	<p>Expresa su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico. Para esto, cita lo que han dicho sus compañeros, otras personas o fuentes de información.</p>		
<p>Conversación: Monitoreo la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad.</p>	<p>Expresa su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico. Para esto, cita lo que han dicho sus compañeros, otras personas o fuentes de información.</p>		
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p><b>1. Night &amp; Day</b></p> <p><b>1.1. Grammar:</b> presente simple (adverbs of frequency), past simple (used to).</p> <p><b>1.2. Vocabulary:</b> daily routine, school objects, telling the time.</p> <p><b>1.3. Reading:</b> astronauts' daily routine while in orbit, article about someone's lifestyle and how it has changed.</p> <p><b>1.4. Listening and speaking:</b> talking about a school time table, taking about peoples' daily routine, agreeing and disagreeing.</p> <p><b>1.5. Writing:</b> letter to a new pen friend or an article about someone's lifestyle and how It has changed.</p> <p><b>2. Shop till you drop.</b></p> <p><b>2.1. Grammar:</b> order of adjectives, making comparisons.</p>	<p>Identifica el vocabulario y los elementos gramaticales para hablar sobre su rutina diaria.</p> <p>Identifica el vocabulario y los elementos gramaticales para describir prendas de vestir y accesorios que se desean comprar.</p>	<p>Presenta en clase su rutina diaria de forma oral teniendo en cuenta los adverbios de frecuencia, la hora, el vocabulario clave.</p> <p>Describe prendas y accesorios teniendo en cuenta los elementos vistos en clase.</p>	<p>Usa el tiempo de clase para cumplir con sus deberes</p>

2.2.	<b>Vocabulary:</b> shops & shopping			
2.3.	<b>Reading:</b> article about shopping in Paris.	<b>Docentes:</b> Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero		
<b>Objetivo de grado:</b>	Comprender y desarrollar de forma positiva siete tipos de preguntas que contiene la sesión de Inglés about shopping.			
<b>Competencias:</b>	asking about prices of services and goods.	lingüística, pragmática, sociolingüística		
<b>Período:</b>	<b>Writing:</b> letter to a property office.	<b>Fecha:</b> Enero - Abril		
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> ¿Entiendo que se requiere para resolver la pregunta tipo 1, 2 y 3 de la prueba Saber 11?				
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>		
Escucha: Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas. Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho. Utilizo las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho.		Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.  Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.		
Lectura: Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto. Hago inferencias a partir de la información en un texto.				
Escritura: Planeo, reviso y edito				

## Décimo

<p>mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor.</p>			
<p>Monólogo: Uso estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación. Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados.</p>			
<p>Conversación: Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo. Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.</p>			
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p><b>1. Pregunta Tipo 1 Prueba Saber (Competencia léxica: Nivel básico).</b></p> <p>Selección múltiple con 8 opciones de respuesta:</p> <p>Se presentan 5 descripciones en la primera columna para que el estudiante las relacione con una de las 8 palabras que se presentan en las opciones de respuesta de la segunda columna.</p> <p><b>1.1. Vocabulary:</b> neighborhood and places in the city,</p>	<p>Identifica los tipo de pregunta 1, 2 y 3 de la sesión de inglés en la prueba Saber.</p>	<p>Relaciona las palabras con sus respectivas definiciones propuestas en la pregunta tipo uno del simulacro de la prueba Saber.</p> <p>Identifica el sitio correcto donde puede ir ciertos avisos propuestos en la pregunta tipo dos del simulacro de la prueba Saber.</p> <p>Selecciona una respuesta adecuada para completar una conservación propuestas en la</p>	<p>No toma ni destruye los objetos que no me pertenecen.</p> <p>No agrade ni física ni verbalmente a los miembros de la comunidad educativa.</p> <p>No usa dispositivos electrónicos u otros elementos distractores durante la clase.</p> <p>Recoge toda la basura que produzco en cualquier situación dentro y fuera del</p>

<p>animals, food.</p> <p><b>1.2.</b> Reading: Type one question on Los Tres Editores Saber reading training exam.</p> <p><b>2. Pregunta Tipo 2 Prueba Saber (Competencia pragmática: Nivel básico).</b></p> <p>Selección múltiple con 3 opciones de respuesta:</p> <p>Se presentan avisos que pueden estar ubicados en diferentes sitios. En cada pregunta de esta parte, el estudiante debe identificar, dentro de las opciones de respuesta, el lugar donde se puede encontrar el aviso.</p> <p>2.1. Grammar: Prepositions of place (at, on, in).</p> <p>2.2. Vocabulary: places in the city, the school.</p> <p>2.3. Reading: Type two question on Los Tres Editores Saber reading training exam.</p> <p><b>3. Pregunta Tipo 3 Prueba Saber (Competencia pragmática y sociolingüística: Nivel básico)</b></p> <p>Selección múltiple con 3 opciones:</p>		<p>pregunta tipo 3 del simulacro de la prueba Saber.</p>	<p>salón de clases.</p> <p>Es activo y participativo en clase.</p> <p>Para cumplir con sus deberes estudiantiles, no debe ser amonestado en repetidas ocasiones.</p> <p>Lleva el material requerido a clase (fotocopias, libros, cuadernos, etc.)</p> <p>Toma apuntes en clase de forma ordenada y legible.</p> <p>No fomenta chismes o comentarios que dañan la imagen y la honra de otro.</p>
--	--	--	---

**Docentes: Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero**

**Objetivo de grado:** Conocer y desarrollar de forma positiva siete tipos de preguntas que contiene la primera parte de una sesión de inglés dentro de la prueba Saber 11.

**Competencias:** lingüística; pragmática, sociolingüística  
 conversación y seleccionar de las opciones de respuesta, la mejor

**Período:** II

**Fecha:** Mayo - Julio

**Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:** ¿Entiendo que se requiere para resolver la pregunta tipo 4 y 5 de la prueba Saber 11?

**EJE DE LOS ESTÁNDARES**

**DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE**

3.1. Grammar: Wh-questions  
 Escucha: Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido.

Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.

3.2. Vocabulary: key conversation phrases  
 Lectura: Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.

Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.

3.3. Reading: Type three question  
 Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.

Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.

Escritura: Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias,

Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca

<p>decisiones o actuaciones. Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).</p>	<p>de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico.</p>		
<p>Monólogo: Puedo expresarme con la seguridad y confianza propios de mi personalidad.</p>			
<p>Conversación: Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva. Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación. Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.</p>			
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p><b>1. Pregunta Tipo 4 Prueba Saber (Comprensión lectora Competencia gramatical uso del lenguaje: Nivel básico).</b></p> <p>Selección múltiple con 3 opciones.</p> <p>Se presenta un texto con espacios en blanco numerados sobre una temática de conocimiento general. El estudiante debe seleccionar, de las opciones de respuesta, la palabra adecuada para cada espacio.</p> <p>1.1. Grammar: prepositions of time</p>	<p>Identifica los tipos de pregunta 4 y 5 de la sesión de inglés en la prueba Saber.</p>	<p>Identifica la palabra gramaticalmente correcta dentro de un texto con temática de conocimiento general que contiene espacios en blanco numerados que corresponde al tipo de pregunta 4 de un simulacro de la prueba Saber 11.</p> <p>Identifica información explícita dentro de un texto que corresponde al tipo pregunta 5 del simulacro de la</p>	<p>No toma ni destruye los objetos que no me pertenecen.</p> <p>No agrede ni físicamente ni verbalmente a los miembros de la comunidad educativa.</p> <p>No usa dispositivos electrónicos u otros elementos distractores durante la clase.</p> <p>Recoge toda la basura que produzco en</p>

<p>(at, on, in), comparatives and superlatives, regular and irregular verbs).</p> <p>1.2. Vocabulary: key vocabulary from the following readings (Amsterdam, The Ozone Hole).</p> <p>1.3. Reading: Amsterdam and The Ozone Hole.</p> <p><b>2. Pregunta tipo 5 Prueba Saber (Competencia lectora literal: Nivel básico e intermedio).</b></p> <p>Selección múltiple con 3 opciones de respuesta.</p> <p>Se presenta un texto sobre una temática de conocimiento general. El estudiante lee el artículo y luego responde a una serie de enunciados que dan cuenta de información explícita en el texto, haciendo uso del parafraseo.</p> <p>1.1. Grammar: gerunds, present simple, past simple, present perfect.</p> <p>1.2. Vocabulary: key vocabulary taken from The Empire State Building readin</p>		<p>prueba Saber 11.</p> <p>Responde a una serie de preguntas en relación con ciertos enunciados propuestos por el tipo de pregunta 5 de un simulacro de la prueba Saber 11.</p>	<p>cualquier situación dentro y fuera del salón de clases.</p> <p>Es activo y participativo en clase.</p> <p>Para cumplir con sus deberes estudiantiles, no debe ser amonestado en repetidas ocasiones.</p> <p>Lleva el material requerido a clase (fotocopias, libros, cuadernos, etc.)</p> <p>Toma apuntes en clase de forma ordenada y legible.</p> <p>No fomenta chismes o comentarios que dañan la imagen y la honra de otro.</p>
---	--	---	--

**Docentes:** Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero

**Objetivo de grado:** Iniciar un tema de conversación y mantener la atención de sus interlocutores. Explicar textos que expresen sus preferencias, decisiones y actuaciones. Hablar de temas generales

**Competencias:** lingüística, pragmática, sociolingüística

**Periodo:** III

**Fecha:** Agosto - Noviembre

**Pregunta(s) problematizadora (s) o situación problema:** How can I help you?

<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>		
Escucha: Identifico el propósito de un texto oral. Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.	Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés.  Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.		
Lectura: Identifico el punto de vista del autor. Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.	Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares.		
Escritura: Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas. Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.	Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.  Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar.		
Monólogo: Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés.			
Conversación: Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo.			
<b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b>

<p><b>1. Pregunta Tipo 6 Prueba Saber (Competencia lectora inferencial Nivel intermedio).</b></p> <p>Selección múltiple con 4 opciones de respuesta.</p> <p>Se presenta un texto sobre una temática de conocimiento general. El estudiante lee el artículo y luego responde a una serie de preguntas en las que es necesario inferir información.</p> <p>1.1. Grammar: wh questions, linking words.</p> <p>1.2. Vocabulary: key vocabulary taken from The Kohi Phi Phi Islands reading.</p> <p>1.3. Reading: The Kohi Phi Phi Islands reading.</p>	<p>Identifica los tipo de pregunta 6 y 7 de la sesión de inglés en la prueba Saber.</p>	<p>Lee un artículo con una temática de conocimiento general y luego responde una serie de preguntas en las que es necesario inferir información solicitada en el tipo de pregunta 6 del simulacro de la prueba Saber 11.</p> <p>Lee un artículo que contiene un texto con temática de conocimiento general el cual contiene espacios en blanco numerados de modo que selecciona la palabra adecuada en cada espacio solicitado en el tipo de pregunta 7 del simulacro de la prueba Saber 11.</p>	<p>No toma ni destruye los objetos que no me pertenecen.</p> <p>No agrede ni física ni verbalmente a los miembros de la comunidad educativa.</p> <p>No usa dispositivos electrónicos u otros elementos distractores durante la clase.</p> <p>Recoge toda la basura que produzco en cualquier situación dentro y fuera del salón de clases.</p> <p>Es activo y participativo en clase.</p>
<p><b>2. Pregunta Tipo 7 Prueba Saber (Comprensión lectora Competencia gramatical y léxica - uso del lenguaje Nivel intermedio).</b></p> <p>Selección múltiple con 4 opciones de respuesta.</p> <p>Se presenta un texto con espacios en blanco numerados sobre una temática de conocimiento general. El estudiante lee el artículo y luego selecciona la palabra adecuada para cada espacio.</p> <p>2.1. Grammar: adverbs, the infinitive, regular and irregular verbs.</p>			<p>Para cumplir con sus deberes estudiantiles, no debe ser amonestado en repetidas ocasiones.</p> <p>Lleva el material requerido a clase (fotocopias, libros, cuadernos, etc.)</p> <p>Toma apuntes en</p>

2.2. Vocabulary: key vocabulary taken from Dogs are like People			clase de forma ordenada y legible.
<b>Docentes:</b> Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero			No fomenta chismes o
<b>Objetivo de grado:</b> Conocer y desarrollar de forma positiva siete tipos de preguntas que contiene la sesión de Inglés dentro de la prueba Saber 11.			comentarios que dañan la imagen y
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística			la honra de otro.
<b>Periodo:</b> I	<b>Fecha:</b> Enero - Abril		
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> ¿Entiendo que se requiere para resolver la pregunta tipo 6 y 7 de la prueba Saber 11?			
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>	
Escucha: Identifico el propósito de un texto oral. Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.		Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés.	
Lectura: Identifico el punto de vista del autor. Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.		Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.	
Escritura: Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas. Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.		Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares.	
Monólogo: Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés.		Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.	
Conversación: Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo.		Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar.	

## Undécimo

NÚCLEOS TEMÁTICOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)	INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)	INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)
<p><b>1. Pregunta Tipo 6 Prueba Saber (Competencia lectora inferencial Nivel intermedio).</b></p> <p>Selección múltiple con 4 opciones de respuesta.</p> <p>Se presenta un texto sobre una temática de conocimiento general. El estudiante lee el artículo y luego responde a una serie de preguntas en las que es necesario inferir información.</p> <p>1.1. Grammar: wh questions, linking words.</p> <p>1.2. Vocabulary: key vocabulary taken from Why I Quit Social Media reading.</p> <p>1.3. Reading: Why did I Quit Social Media?</p> <p><b>2. Pregunta Tipo 7 Prueba Saber</b></p> <p>(Comprensión lectora Competencia gramatical y léxica - uso del lenguaje Nivel intermedio).</p> <p>Selección múltiple con 4 opciones de respuesta.</p> <p>Se presenta un texto con espacios en blanco numerados sobre una temática de conocimiento general. El estudiante lee el artículo y luego</p>	<p>Identifica los tipos de pregunta 6 y 7 de la sesión de inglés en la prueba Saber.</p>	<p>Lee un artículo con una temática de conocimiento general y luego responde una serie de preguntas en las que es necesario inferir información solicitada en el tipo de pregunta 6 del simulacro de la prueba Saber 11.</p> <p>Lee un artículo que contiene un texto con temática de conocimiento general el cual contiene espacios en blanco numerados de modo que selecciona la palabra adecuada en cada espacio solicitado en el tipo de pregunta 7 del simulacro de la prueba Saber 11.</p>	<p>No toma ni destruye los objetos que no me pertenecen.</p> <p>No agrede ni física ni verbalmente a los miembros de la comunidad educativa.</p> <p>No usa dispositivos electrónicos u otros elementos distractores durante la clase.</p> <p>Recoge toda la basura que produzco en cualquier situación dentro y fuera del salón de clases. Es activo y participativo en clase.</p> <p>Para cumplir con sus deberes estudiantiles, no debe ser amonestado en repetidas ocasiones.</p> <p>Lleva el material requerido a clase</p>

<b>Docentes: Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero</b>		
<b>Objetivo de grado:</b> Conocer y desarrollar de forma positiva siete tipos de preguntas que contiene la selección de Inglés dentro de la prueba Saber 11. (fotocopias, libros, cuadernos, etc.).		selecciona la palabra adecuada para cada espacio.
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística		
2.1. Grammar: adverbs, the infinitive, regular and irregular verbs.	<b>Periodo:</b> II	<b>Fecha:</b> Mayo - Julio
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> ¿Entiendo que se requiere para resolver la pregunta tipo 4 y 5 de la prueba Saber 11?		Toma apuntes en clase de forma ordenada y legible.
EJE DE LOS ESTÁNDARES taken from Chili Peppers De reading.		<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
Escucha: Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido.	2.3. Reading: Chili Peppers.	Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos o comentarios que dañan la imagen y la honra de otro.
Lectura: Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto	Escritura: Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones. Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc).	Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.
Monólogo: Puedo expresarme con la seguridad y confianza propios de		Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.  Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico.

mi personalidad.			
<p>Conversación: Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva. Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación. Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.</p>			
NÚCLEOS TEMÁTICOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)	INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)	INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)
<p><b>1. Pregunta Tipo 4 Prueba Saber</b></p> <p>(Comprensión lectora Competencia gramatical uso del lenguaje: Nivel básico).</p> <p>Selección múltiple con 3 opciones. Se presenta un texto con espacios en blanco numerados sobre una temática de conocimiento general. El estudiante debe seleccionar, de las opciones de respuesta, la palabra adecuada para cada espacio.</p> <p>1.1. Grammar: prepositions of time (at, on, in), comparatives and superlatives, regular and irregular verbs).</p> <p>1.2. Vocabulary: key vocabulary from the following readings (Golden Gate Bridge and Looking After Elephants in a Zoo).</p> <p>1.3. Reading: Golden Gate Bridge and Looking After Elephants in a</p>			

<b>Docentes: Mauricio Restrepo, Tirzo Córdoba, Pedro Otero</b>		
<b>Objetivo de grado:</b> Conocer y desarrollar de forma positiva siete tipos de preguntas que contiene la sesión de Inglés dentro de la prueba Saber 11.		
<b>Competencias:</b> lingüística, pragmática, sociolingüística		
<b>2. Pregunta tipo 5 Prueba Saber</b>		
<b>(Competencia lectora literal: Nivel básico e intermedio).</b>		
<b>Periodo:</b> III	<b>Fecha:</b> Agosto - Noviembre	
<b>Pregunta(s) problematizadora(s) o situación problema:</b> ¿Entiendo que se requiere para resolver la pregunta tipo 1, 2 y 3 de la prueba Saber 11?		
<b>Selección múltiple con 3 opciones</b>		
<b>EJE DE LOS ESTÁNDARES</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>	
Escucha: Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas. Se presenta un texto sobre una temática de conocimiento general. Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de	Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.	
de respuesta. El estudiante lee el artículo y luego responde a una serie de enunciados que dan cuenta de información explícita en el texto, haciendo uso del parafraseo.  1.1. Grammar: gerunds, present simple, past simple, present perfect.  1.2. Vocabulary: key vocabulary taken from Water Festival reading.		

<p>imágenes) para comprender lo que escucho. Utilizo las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho.</p>			
<p>Lectura: Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto. Hago inferencias a partir de la información en un texto.</p>			
<p>Escritura: Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor.</p>			
<p>Monólogo: Uso estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación. Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, Página 83 de 196 apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados.</p>			
<p>Conversación: Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo. Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto</p>			
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO CONCEPTUAL (SABER CONOCER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p>	<p><b>INDICADOR DE DESEMPEÑO ACTITUDINAL (SABER SER)</b></p>
<p><b>1. Pregunta Tipo 1 Prueba Saber (Competencia léxica: Nivel básico).</b>  Selección múltiple con 8 opciones</p>	<p>Identifica los tipo de pregunta 1, 2 y 3 de la sesión de inglés en la</p>	<p>Relaciona las palabras con sus respectivas definiciones propuestas en la</p>	<p>No toma ni destruye los objetos que no me pertenecen.  No agrede ni física ni</p>

<p>de respuesta:</p> <p>Se presentan 5 descripciones en la primera columna para que el estudiante las relacione con una de las 8 palabras que se presentan en las opciones de respuesta de la segunda columna.</p> <p>1.1. Vocabulary: neighborhood and places in the city, animals, food.</p> <p>1.2. Reading: Type one question on Los Tres Editores Saber reading training exam.</p> <p><b>2. Pregunta Tipo 2 Prueba Saber (Competencia pragmática: Nivel básico).</b></p> <p>Selección múltiple con 3 opciones de respuesta:</p> <p>Se presentan avisos que pueden estar ubicados en diferentes sitios. En cada pregunta de esta parte, el estudiante debe identificar, dentro de las opciones de respuesta, el lugar donde se puede encontrar el aviso.</p> <p>2.1. Grammar: Prepositions of place (at, on, in).</p> <p>2.2. Vocabulary: places in the city, the school.</p> <p>2.3. Reading: Type two question on Los Tres Editores Saber reading training exam.</p> <p><b>3. Pregunta Tipo 3 Prueba Saber</b></p>	<p>prueba Saber.</p>	<p>pregunta tipo uno del simulacro de la prueba Saber.</p> <p>Identifica el sitio correcto donde puede ir ciertos avisos propuestos en la pregunta tipo dos del simulacro de la prueba Saber.</p> <p>Selecciona una respuesta adecuada para completar una conservación propuestas en la pregunta tipo 3 del simulacro de la prueba Saber.</p>	<p>verbalmente a los miembros de la comunidad educativa.</p> <p>No usa dispositivos electrónicos u otros elementos distractores durante la clase.</p> <p>Recoge toda la basura que produzco en cualquier situación dentro y fuera del salón de clases.</p> <p>Es activo y participativo en clase.</p> <p>Para cumplir con sus deberes estudiantiles, no debe ser amonestado en repetidas ocasiones. Lleva el material requerido a clase (fotocopias, libros, cuadernos, etc).</p> <p>Toma apuntes en clase de forma ordenada y legible.</p> <p>No fomenta chismes o comentarios que dañan la imagen y la honra de otro.</p>
--	----------------------	---	---

**(Competencia pragmática  
y sociolingüística: Nivel básico)**

Selección múltiple con 3 opciones:

El estudiante debe leer la primera parte de una conversación y seleccionar, de las opciones de respuesta, la mejor opción que la complementa.

3.1. Grammar: Wh-questions, modal verbs.

3.2. Vocabulary: key conversation phrases.

3.3. Reading: Type three question on Los Tres Editores Saber reading training exam.

**5.12 Aspectos pedagógicos, didácticos y evaluativos del área**

---

Biblioteca	Constituyen los distintos modos de plantear la acción didáctica en el aula y estarán en	Evaluación escrita y oral.
Sala d informática	consonancia con el enfoque metodológico elegido y los objetivos establecidos	Coevaluación.
Audio-visuales	(Reyzábal, 1998). 67	Exposiciones.
Material impreso	Para la enseñanza de la lengua sugerimos las siguientes estrategias:	Trabajo en clase.
Hemeroteca	<p><input type="checkbox"/> La enseñanza de habilidades comunicativas orales y escritas, tanto de</p> <p>Comprensión como de expresión, se basarán en la utilización de textos reales, variados, motivadores, que conecten con los intereses funcionales de los alumnos, y adecuados a</p> <p>Estos integrarán códigos verbales y no verbales (imágenes, formas, colores, mímica, gestos, etc.).</p> <p><input type="checkbox"/> La comunicación, mediante la interacción oral y el dialogo, debe ser la base de la</p> <p>formación lingüística y se deben inculcar las normas que rigen estas formas de expresión.</p> <p><input type="checkbox"/> Se deben</p>	<p>Tareas extraclases.</p> <p>Consultas e investigaciones.</p> <p>Participación en clase.</p> <p>Actividades grupales e individuales.</p> <p>Puntualidad en la entrega oportuna del trabajo asignado.</p> <p>Evaluación cualitativa y cuantitativa.</p>

	<p>situaciones de comunicación que motiven al alumno a expresar sus sentimientos y pensamientos, tanto en forma oral como escrita,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Los temas propuestos para la interacción deben ser variados y próximos a los intereses y gustos de los alumnos.</li> <li><input type="checkbox"/> Se alternarán actividades individuales, como la narración descripción y exposición; y en grupo, como la conversación, el debate y contraste de opiniones; y el espacio se dispondrá en función concreta de la actividad.</li> <li><input type="checkbox"/> La reflexión metalingüística sobre el funcionamiento y uso de la lengua se hará a través de la observación de diferentes textos, así como del proceso de Composición de las producciones de los propios alumnos, y no sólo sobre el producto final.</li> </ul>	
--	--	--

**5.13 Planes de mejoramiento continuo**

<b>6. PLANES DE APOYO POR GRADO Y PERIODO</b>				
<b>GRADO SEXTO</b>				
	P1	P2	P3	

<b>Planes de apoyo para recuperación</b>	Escribir 15 oraciones con pronombres personales		Hacer una descripción del colegio utilizando las expresiones There is- There - are
	Escribir un diálogo corto utilizando los saludos	Describir el salón de clase en forma escrita con los sustantivos y adjetivos aprendidos	Dibujar acciones y describirlas utilizando la estructura del ING
	Hacer un diccionario de imágenes con el vocabulario aprendido en el periodo	Escribir una composición sencilla	Elaborar diapositivas con verbos
		Realizar una exposición	Utilizar estructuras gramaticales de comparación y grado superlativo para describir y contrastar personas, objetos o lugares de su entorno, aplicando correctamente las reglas de adjetivos cortos y largos tanto en forma escrita como oral

<b>Planes de apoyo para nivelación</b>	Hacer una presentación personal	Describir el salón de clase en forma oral con los sustantivos y adjetivos aprendidos	Señalar las estructuras vistas en un cuento
	Llenar una encuesta relacionada con tus datos personales en inglés	Redactar un cuento corto	Darle un final diferente al cuento trabajado
	Realizar una presentación digital con su rutina diaria en inglés	Hacer unas descripción física de una amigo(a) con oraciones simples Identifica y comprende el vocabulario en inglés relacionado con la problemática abordada en el proyecto ABP.	Realiza comparaciones y de grado superlativo entre personas ,animales y cosas.
	Crear un árbol familiar		

<b>Planes de apoyo para profundización</b>	Elaborar una lotería con el vocabulario aprendido	Elaborar Flash cards con el vocabulario aprendido	Realizar un escrito de mínimo 20 líneas.
	Dramatizar un diálogo aprendido	Realizar un párrafo con tema libre	Presentar una tira cómica, enumerando los elementos encontrados allí
	Hacer exposición de 5 minutos sobre platos típicos	Explicar en una exposición por medio de ejemplos los temas vistos durante el período	Crear diapositivas con elementos trabajados en el período
	Crea un proyecto		

## GRADO SÉPTIMO

<p><b>Planes de apoyo para recuperación</b></p>	<p>Escribir 15 oraciones utilizando el auxiliar del presente</p> <p>Escribir un párrafo relatando las acciones cotidianas</p> <p>Hacer un diccionario de verbos con imágenes</p>	<p>escribir en forma escrita las actividades realizadas el fin de semana pasado</p> <p>Escribir una composición sencilla</p> <p>Realizar un cuadro comparativo señalando diferencias entre el presente y pasado progresivo</p>	<p>A partir de una imagen formular 10 preguntas con el How Many y 10 con How-Much</p> <p>Dibujar 20 imágenes con sustantivos contables y no contables, y a partir de ellas elaborar oraciones con los pronombres objeto</p> <p>Elaborar diapositivas con sustantivos contables y no contables y haciendo asociación con las expresiones How Many Much</p>	

Planes de apoyo para nivelación	Hacer presentación personal en inglés	Describir un paisaje de su elección en forma oral	Señalar las estructuras vistas en un cuento
	Elaborar lista de verbos conjugados en presente	Redactar un cuento corto	Utiliza correctamente las preposiciones de tiempo ( <i>in, on, at</i> ) para especificar momentos exactos, días y periodos.
	Preparar una dramatización	Hacer una descripción física del vestuario de un compañero	Describe de manera coherente su rutina diaria, empleando el presente simple, adverbio de frecuencia y vocabulario relacionado con actividades cotidianas reales.
	Distingue y emplea vocabulario relacionado con países y nacionalidades en inglés para describir el origen de personas y objetos.	Identifica y comprende el vocabulario en inglés relacionado con la problemática abordada en el proyecto ABP.  Describe de manera clara la ubicación de diversos objetos dentro de las partes de la casa, utilizando correctamente el vocabulario temático y las preposiciones de lugar ( <i>in, on, under, next to, between</i> )	

<p><b>Planes de apoyo para profundización</b></p>	<p>Elaborar un Bingo de verbos</p> <p>Dramatizar un diálogo aprendido</p> <p>Dirigir dinámica en inglés sobre trabajo en equipo</p>	<p>Realizar una exposición con las de pre pasado progreso</p> <p>Realizar desfile modas diferentes estacion</p> <p>Elaborar Flashcards verbos</p>	<p>Realizar un escrito de mínimo una página</p> <p>Presentar una historieta, formulando preguntas con los elementos encontrados allí</p> <p>Diseñar una presentación en Power Point con elementos trabajados en el período</p>	
---	---	---	--	--



## PLANES DE APOYO POR GRADO Y PERIODO

### GRADOS OCTAVO

	P1	P2	P3	
<b>Planes de apoyo para recuperación</b>	<p>1. Sopa de letras encontrar los adjetivos y hacer oraciones con cada uno de ellos.</p> <p>2. escoger del listado de verbos cuales adjetivos se usan para describir una persona, un país, una ciudad, una película.</p> <p>3. separar adjetivos largos y cortos y aplicar su respectiva regla con comparativos y superlativos.</p>	<p>1. Basado en un álbum familiar hacer escribir las diferencias que existen entre sus miembros.</p> <p>2. crear un plegable y escribir comparaciones sobre dos países, ciudades o personas, y buscar imágenes que las represente.</p> <p>3. crear un test y entrevistar 10 personas para conocer sus preferencias, al presentar los resultados debe utilizar comparativos y superlativos.</p>	<p>1. Juego concéntrese con verbos irregulares unir las pareja de verbos en presente y pasado.</p> <p>2.-Juego Toilet Paper Cada estudiante debe coger una cantidad de 5 cuadros de papel y formar 5 oraciones en pasado sobre su fin de semana pasado.</p> <p>3. Juego los estudiantes deben dividirse por filas. En el tablero encontraran un listado de</p>	

			20 verbos en infinitivo, deben escribir en el menor tiempo posible su respectivo verbo en pasado.	
<b>Planes de apoyo para nivelación</b>	<p>1. crear un plegable y escribir comparaciones sobre dos países, 2 animales y 2 personas famosas, y buscar imágenes q las represente.</p> <p>2. crear un test y entrevistar 10 personas para conocer sus preferencias, al presentar los resultados debe utilizar comparativos y superlativos.</p> <p>3.completar las letras faltantes para formar un adjetivo y</p>	<p>1. hacer oraciones usando comparativos y superlativos sobre los compañeros de aula de clase.</p> <p>2. exposicion: presentación en power point donde compara dos lugares de la ciudad.</p> <p>3. Ordenar una secuencia de diálogos q realizan dos personas hablando de sus preferencia</p>	<p>1. Juego concéntrese con verbos irregulares unir las pareja de verbos en presente y pasado.</p> <p>2.Juego Toilet Paper Cada estudiante debe coger una cantidad mínima de 8 cuadros de papel , cada cuadro representa una oración en pasado. El estudiante debe narrar sus vacaciones</p>	

ordenar las  
letras hasta  
formar el  
adjetivo  
correctamente.

pasadas.

3. Juego los  
estudiantes  
deben dividirse  
por filas. En el  
tablero  
encontraran un  
listado de  
30 verbos en  
infinitivo,  
deben  
escribir en el  
menor  
tiempo posible  
su  
respectivo  
verbo en  
pasado.

<p><b>Planes de apoyo para profundización</b></p>	<p>1. el profesor menciona una lista de adjetivos los estudiantes deben aplicar los comparativos y superlativos según a regla.</p> <p>2. el profesor usará flash cards con dos objetos y un adjetivo, le pedirá al estudiante</p>	<p>1. exposición: presentación en power point donde compara dos productos del mercado .</p> <p>2. crear un catálogo turístico donde se ofrecen diferentes</p>	<p>1. Juego concéntrese con verbos irregulares unir las parejas de verbos en presente y pasado de forma oral hacer oraciones usando estos verbos.</p> <p>2. Juego Gramar Casino</p> <p>Los</p>	<p>1. Realizar un picture book. El estudiante realizará un libro de imágenes y solo podrá escribir palabras claves que le ayuden a recordar información sobre un evento del pasado, la presentación será oral.</p> <p>2. taller para completar con</p>
---	---	---	--	--

hacer de: ticos  
manera ara  
oral  
oraciones s  
usando os.  
comparativ  
os y  
superlativo  
s.

de

3.  
basándose  
e en el  
par de  
palabras  
q hay en  
el tablero  
escribir en  
3 minutos  
tantas  
oraciones  
comparati  
vas sea  
posible.

estudiantes  
deben  
encontrar los  
errores  
de las  
oraciones  
dadas y  
corregirlas.  
por cada  
oración  
correcta  
obtendrán  
100 puntos.

3. Juego los  
estudiantes  
deben  
dividirse por  
filas. En el  
tablero  
encontraran  
un listado de  
40 verbos en  
infinitivo,  
deben  
escribir en el  
menor  
tiempo  
posible  
su  
respectivo  
verbo  
en  
pasado.

los y  
diferentes  
tiempos  
gramatical  
es de  
pasado.

3.  
ejercicios  
de  
escucha  
para  
completar  
responder  
preguntas

<b>Planes de apoyo para recuperación</b>	<p>1. planear el próximo día, intercambiar tu agenda con tus compañeros y hacer oraciones en futuro sobre lo</p>	<p>1. los estudiantes deben hablar sobre sus planes futuros por varios minutos, es necesario usar</p>	<p>1. stands Cada uno está explicando un invento del futuro.</p>	<p>1. Escribir algunas predicciones e hipótesis sobre el futuro.</p>
--	--	---	--	--

	<p>planeado</p> <p>2. Juego escalera: Responder preguntas de manera oral en futuro.</p> <p>3. collage Mostrar a través de imágenes sus planes futuros, presentarlos de manera oral y escrita</p>		<p>2. Diseñar un catálogo, volantes, y posters referente a su invento del futuro.</p> <p>.Juego What will you do with.....? Mostrar un objeto los estudiantes tendrán que decir lo que harían con este objeto.</p>	<p>2. Escribir un texto corto mostrando su punto de vista frente a una situación hipotética dada por el profesor</p> <p>3. Entrevista con el profesor para discutir temas vistos en clase.</p>
--	--	--	--	--

<p><b>Planes de apoyo para nivelación</b></p>	<p>1. Planear una fiesta para tu curso asignándole a cada compañero o una tarea. hacer oraciones en el futuro sobre lo planeado. 2. Juego escalera: Responder preguntas de manera oral en 3. collage Mostrar a</p>	<p>1. los estudiantes deben hablar sobre sus planes futuros por varios minutos, es necesario usar un cronómetro para contabilizar el tiempo 2. tomar notas y llenar espacios en blanco de textos audiovisuales trabajados en clase. 3. Identifica y emplea con precisión léxico relacionado con prendas de vestir, accesorios y transacciones comerciales en textos escritos, permitiéndole describir artículos, comparar precios y completar formularios de pedidos o devoluciones de manera clara."</p>	<p>1. stands Cada uno explicará un invento del futuro 2. Diseñar un catálogo, volantes, y posters referente a su invento del futuro. 3. Juego What will you do with.....? Mostrar un</p>	<p>1. Buscar en internet los planes de algunos famosos para su futuro. Escribir sobre ellos. 2. Escribir un texto corto mostrando su punto de vista frente a una situación hipotética dada por el profesor</p>
---	--	---	--	--

	<p>través de imágenes su planes futuros, presentarlos de manera oral y escrita expresa experiencias ocurridas en un tiempo no definido, us</p>	<p>3. Practicar la gramática en algunas páginas Web con ejercicios que corrigen los errores y dan calificación por el ejercicio elaborado</p>	<p>objeto los estudiantes tendrán que decir lo que harían con este objeto.</p>
--	--	---	--

ando el  
presente  
perfecto.

Propone  
consejos  
en un  
póster  
frente al  
cuidado de  
los  
recursos  
naturales.

<p><b>Planes de apoyo para profundización</b></p>	<p>1. Inventos futuros: Imaginar un nuevo producto q revolucionaria la sociedad, escribir sobre su uso, costo y funcionamiento.</p> <p>2. Crear un TV comercial ofreciendo el nuevo producto.</p> <p>3. Juego What will you do with.....? Mostrar un objeto los estudiantes tendrán q decir lo que harían con este objeto.</p>	<p>1. los estudiantes deben hablar sobre sus planes futuros por varios minutos, es necesarios usar un cronometro para contabilizar el tiempo.</p> <p>2. Practicar la gramática en algunas páginas Web con ejercicios q corrigen los errores y dan calificación por el ejercicio elaborado</p> <p>3. Escribir su punto de vista y argumentos frente a una situación</p>	<p>1. hacer un reporte oral basado en los cambios futuros q habrán en alguno de los siguientes temas: transporte, salud, medicina...</p> <p>2. debate sobre los temas anteriores.</p> <p>3. Exposición sobre personas que han cambiado el mundo con sus inventos.</p>
		<p>hipotética dada por el profesor.</p>	

## TAXONOMIA DE BLOOM

CONCEPTUALES SABER	PROCEDIMENTALES HACER	ACTITUDINALES SER
-----------------------	-----------------------	----------------------

<p>Entiendo</p> <p>- instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.</p> <p>10-11 P 1-2-3-4</p>	<p>- estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho. 10 -1-1 .P. 1-2-3-4</p> <p>-las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho.10-11. P 1-2-3-4</p> <p>-elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.10 -11. P 1-2-3-4</p> <p>-variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto. 10-11. P 1-2-3-4</p> <p>-la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo. 10 -11. P1-2-3-4</p> <p>-un vocabulario apropiado</p>	<p>Muestro</p> <p>- una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros. 10-11. P 1-2-3-4</p>
--	--	---

	<p>para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés 10-11. P 1-2-3-4</p> <p>-una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva. 10-11. P 1-2-3-4</p> <p>-estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural. 10-11. P 1-23-4</p>	
--	--	--

<p><b>Identifico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema. 11 P 1-2-3-4</li> <li>-conectores en una situación de habla para comprender su sentido. 10 P 1-2-3-4</li> <li>-personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas. 10. P 1-2-3-4</li> <li>-el propósito de un texto oral. 11. P 1-2-3-4</li> <li>-palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. 10-11. P 1-2-3-4</li> <li>-el punto de vista del autor. 10-11-P-1-2-3-4</li> <li>-los valores de otras culturas y eso me</li> </ul>	<p>Me apoyo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice. 10-11. P 1-2-3-4</li> </ul>	<p><b>Puedo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- expresarme con la seguridad y confianza propios de mi personalidad. 10-11. P 12-3-4</li> </ul>
--	--	---

<p>permite construir mi interpretación de su identidad. 10- 11- P 1-2-34</p> <p>-en un texto los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante. 10-11- P 12-3- 4</p>		
---	--	--

<p><b>Comprendo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras. 10-11-P-1-2-3-4</li> <li>-variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes 10-11P-1-2-3-4</li> </ul>	<p>Hago</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-inferencias a partir de la información en un texto. 10 - 11. P 1-2-3-4</li> <li>- presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar. 10-11. P 1-2-3-4</li> </ul>	<p><b>Sustento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mis opiniones, planes y proyectos. 10-11. P 1-2-34</li> </ul>
--	--	---

<p><b>Describo</b></p> <p><b>-en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo.10-11. P 1-2-3-4</b></p>	<p><b>Estructuro</b></p> <p>- mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión. 10-11. P.1-2-3-4</p>	<p><b>Opino</b></p> <p>-sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados 10-11. P 1-2-3-4</p>
	<p><b>Planeo, reviso y edito</b></p> <p>- mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor 10-11. P 1-2-3-4</p>	<p><b>Participo</b></p> <p>- espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo. 10-11. P 12-3-4</p>
	<p><b>Expreso</b></p> <p>- valores de mi cultura a través de los textos que escribo. 10-11. P 1-2-3-4</p>	<p><b>Asumo</b></p> <p>-una posición crítica frente al punto de vista del autor. 10-11. P 1-2-3-4</p>

	<p><b>Valoro</b></p> <p>- la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento. 10-11. P 1-2-3-4</p>	

	<p>Respondo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto 10-11. P 1-2-3-4</li> </ul>	
	<p>Narro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia. 11.</li> </ul>	
	P 1-2-3-4	
	<p>Hago</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar. 10-11. P 1-2-3-4</li> </ul>	
	<p>Uso</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación. 10-11.P 1-2-34</li> <li>-mis conocimientos previos para participar en una conversación. 10-11.P 1-2-34</li> <li>-lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad. 10-11. P 1-2-3-4</li> </ul>	



**PLANES DE ESTUDIO**  
**COMPONENTE COMUNICATIVO**  
**AREA: HUMANIDADES - INGLES**  
**CICLO 5 (10-11)**

CICLOS	Ciclo 5 (10-11)	
Meta por ciclo	El estudiante al terminar el grado 11, ciclo 5, estará en capacidad de argumentar su decisión sobre las diferentes estructuras a usar según contextos dados, formando un discurso coherente, expresando ideas de forma clara y ordenada e interactuando con interlocutores en inglés.	
Objetivo específico por grado	GRADO 10. Reconocer las diferentes estructuras gramaticales en inglés en contextos específicos, reconociendo ideas principales.	GRADO 11 Integrar los elementos lingüísticos y pragmáticos para formar un discurso coherente de acuerdo con el contexto inmediato.

Competencias del componente	<p>Competencia 1</p> <p><b>Textual Gramatical Textual</b></p> <p>es la capacidad para comprender y producir diferentes tipos de texto: periodístico, narrativo, científico, expositivo, pedagógico, instructivo, según lo demanda la situación comunicativa. Al respecto dice haber más el (1980 ) los sujetos capaces de lenguaje y acción deben estar en condiciones de comprender, interpretar, analizar y producir tipos de textos, según su necesidad de acción y comunicación.</p>	<p>Competencia 2</p> <p>Sociolingüística</p> <p>La competencia sociolingüística es uno de los componentes de la <a href="#">competencia comunicativa</a>. Hace referencia a la capacidad de una persona para producir y entender adecuadamente expresiones lingüísticas en diferentes</p>	<p>Competencia 3</p> <p>Enciclopédica</p> <p>Se refiere a la puesta en juego de los actos de significación y comunicación; los saberes previos construidos en el ámbito sociocultural</p>	<p>Competencia 4</p> <p>Literaria</p> <p>Sirve para comprender y valorar el fenómeno estético del lenguaje que se da a través de la literatura. Entender la literatura como representación de la cultura y convergencia de las manifestaciones humanas y de las otras artes. Además, ver en la</p>	<p>Competencia 5</p> <p>Pragmática</p> <p>La competencia pragmática debe entenderse como la capacidad o saber cultural que adquiere todo hablante para usar adecuadamente una lengua en situaciones comunicativas determinadas (Autor o</p>
-----------------------------	--	---	---	--	---

	<p><b>Gramatical</b></p> <p>Semántica) referida a las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rigen la producción de los Enunciados lingüísticos. Competencia gramatical es la capacidad de</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y producir las estructuras gramaticales distintivos de una lengua y usarlos con eficacia en la comunicación.</li> <li>2. utilizar las formas de la lengua (estructura sonidos, palabras y frases.</li> </ol>	<p><u>contextos de uso</u>, en los que se dan factores variables tales como la situación de los <u>participantes</u> y la relación que hay entre ellos, sus intenciones comunicativas, el <u>evento comunicativo</u></p>		<p>literatura no autores). una acumulación de información: previos, escuelas, autores, obras, si no, experiencia de lecturas, expresión y desarrollar argumentación crítica. Las teorías sobre lenguaje y las teoría literaria es constituyen dos de los pilares fundamentales en la formación del estudiante.</p>	
<p><b>TABLA DE VERBOS</b> : Ayuda para desarrollar los niveles de complejidad</p>					

<p>Nivel de desarrollo de la competencia</p>	<p>N1 organiza correctamente las estructuras de los tiempos gramaticales.</p> <p>N2 Indica el tiempo gramatical usado en textos dados.</p>	<p>N1 Repite algunas expresiones idiomáticas</p>	<p>N1 Relaciona los conceptos adquiridos anteriormente con los actuales</p> <p>N2 Indica diferencias o</p>	<p>N1 Reproduce estilos literarios</p>	<p>N1 Nombra adecuadamente los elementos en inglés</p> <p>N2 Describe</p>
--	--	--	--	--	---

	<p>N3 Escoge el tiempo gramatical de acuerdo con la intención a expresar</p> <p>N4 indica ideas usando las estructuras más adecuadas.</p> <p>N5 Expresa ideas principales</p>	<p>N2 Expresa modismos</p> <p>N3 Escoge los modismos de acuerdo con el contexto</p> <p>N4 Diferencia expresiones idiomáticas</p> <p>N5 Organiza expresiones idiomáticas en el discurso</p>	<p>similitudes entre su entorno el de los países angloparlantes.</p> <p>N3 Ilustra diferencias o similitudes de la cultura hispanohablante y la angloparlante.</p> <p>N4 Valora las características de su cultura</p> <p>N5 Propone alternativas para mejorar aspecto propios que no sean adecuados y que sean productivos en la cultura angloparlante</p> <p>N6 Apoya iniciativas para el</p>	<p>N2 Clasifica los estilos literarios de acuerdo con el conocimiento adquirido</p> <p>N3 Emplea el estilo literario más adecuado a sus características personales.</p> <p>N4 Distingue las intenciones de los interlocutores en los diferentes estilos literarios</p> <p>N5 Redacta escritos cortos</p>	<p>situaciones o elementos</p> <p>N3 Prepara argumentos lógicos para mostrar su posición</p> <p>N4 Diagrama esquemas lógicos de razonamiento</p> <p>N5 Administra adecuadamente los recursos</p> <p>N6 Evalúa las</p>
--	---	--	--	--	---

	N6 Evalúa las diferentes estructuras desechando aquellas que no corresponden con el contexto	N6 Predice expresiones idiomáticas a usar por otros interlocutores	mejoramiento continuo.	N6 Defiende sus ideas a partir de un discurso coherente	estrategias para usar la más acertada
Periodos	P1	P2	P3	P4	

<p>Estándares por grado y periodo</p> <p>GRADO10</p>	<p>Entiendo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.</li> </ul> <p>Utilizo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que</li> </ul>	<p>Me apoyo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice.</li> </ul> <p>Estructuro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como</li> </ul>	<p>Hago</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-inferencias a partir de la información en un texto.</li> <li>- presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar</li> </ul> <p>Respondo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- preguntas</li> </ul>	<p>Sustento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mis opiniones, planes y proyectos.</li> </ul> <p>Planeo, reviso y edito</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor</li> </ul> <p>Escribo diferentes</p>	
--	--	--	---	---	--

	<p>escucho.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho.</li> </ul> <p>- e l e m e n t o s</p>	<p>la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.</p>	<p>teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto</p>	<p>tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos</p>	
--	--	--	---	--	--

	<p>metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.</p> <p>-variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.</p> <p>-la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.</p> <p>-un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre</p>			<p>electrónicos, etc.).</p> <p>-resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas</p> <p>-textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi posible lector.</p> <p>-la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.</p> <p>-textos</p>	
--	---	--	--	---	--

	<p>temas del currículo y de mi interés</p> <p>-una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva.</p> <p>-estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural.</p>			<p>expositivos sobre temas de mi interés.</p>	
<p>Estándares por grado y periodo</p> <p>GRADO 11</p>	<p>Entiendo</p> <p>- instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.</p> <p>Utilizo</p> <p>- estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos</p>	<p>Me apoyo</p> <p>- en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice.</p> <p>Estructuro</p>	<p>Hago</p> <p>-inferencias a partir de la información en un texto.</p> <p>- presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo</p>	<p>Sustento</p> <p>- mis opiniones, planes y proyectos.</p> <p>Planeo, reviso y edito</p> <p>- mis escritos con la ayuda de</p>	

	previos, apoyo en el	- mis textos teniendo en		mis compañeros y	
--	----------------------	--------------------------------	--	---------------------	--

	<p>lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho.</p> <p>-las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho.</p> <p>- e l e m e n t o s metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.</p> <p>-variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.</p> <p>-la escritura como un medio de expresión de mis ideas y</p>	<p>cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.</p>	<p>escolar</p> <p>Respondo</p> <p>- preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto</p>	<p>del profesor</p> <p>Escribo</p> <p>- diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.)</p> <p>-resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas</p> <p>-textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi</p>	
--	---	--	--	--	--

	<p>pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.</p> <p>-un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés</p> <p>-una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva.</p> <p>-estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural.</p>			<p>posible lector.</p> <p>-la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.</p> <p>- t e x t o s expositivos sobre temas de mi interés.</p>	
<b>CONTENIDOS Y TEMAS POR GRADO</b>					

CONTENIDOS GRADO 10-11	Conceptuales	Temas	Procedimentales	Temas	Actitudinales	Temas
	Identifico -conectores en una situación de habla para comprender su sentido.	Tiempos gramaticales	Utilizo un vocabulary apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés	Vocabulario apropiado	Muestro - una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.	Respeto
	- la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema	Reconocimiento de ideas principales en textos cortos	variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.	Estilos literarios	Puedo - expresarme con la seguridad y confianza propios de mi personalidad	Tolerancia

	Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes	Comprensión lectora en textos cortos	Hago -inferencias a partir de la información en un texto	Reconocimiento de intenciones	Sustento - mis opiniones, planes y proyectos	Participación
--	--	--	--	-------------------------------------	---	---------------

	Describo -en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo	Composición literaria en textos cortos	Estructuro - mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión	Sintaxis	Opino -sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados	Culturas del mundo
--	--	--	---	----------	--	-----------------------

	Identifico -conectores en una situación de habla para comprender su sentido.					
INDICADORES DE DESEMPEÑO	Se le dificulta identificar los tiempos gramaticales en situaciones de habla para reconocer su sentido  Reconoce mínimamente los tiempos gramaticales en situaciones de habla para reconocer su sentido	Se le dificulta utilizar un vocabulario apropiado para expresar ideas con claridad sobre temas diversos  Utiliza mínimamente vocabulario apropiado para expresar ideas con claridad sobre temas diversos  Utiliza adecuadamente vocabulario	Se le dificulta mostrar una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.  Muestra mínimamente una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.  Muestra adecuadamente una actitud respetuosa y tolerante			

	<p>Reconoce adecuadamente los tiempos gramaticales en situaciones de habla para reconocer su sentido</p> <p>Reconoce óptimamente los tiempos gramaticales en situaciones de habla para reconocer su sentido</p> <p>Se le dificulta reconocer la idea principal de un texto oral con conocimiento previo del tema</p> <p>Reconoce mínimamente la idea principal de un texto oral con conocimiento previo del tema.</p> <p>Reconoce adecuadamente la idea principal de un texto oral con conocimiento previo del tema.</p> <p>Reconoce óptimamente la idea principal de un tema oral con conocimiento previo del tema.</p> <p>Se le dificulta reconocer variedad de textos informativos provenientes de</p>	<p>apropiado para expresar ideas con claridad sobre temas diversos</p> <p>Utiliza óptimamente vocabulario apropiado para expresar ideas con claridad sobre temas diversos</p> <p>Se le dificulta utilizar variedad de estrategias de comprensión de lecturas adecuadas al propósito y al tipo de texto</p> <p>Utiliza mínimamente variedad de estrategias de comprensión de lecturas adecuadas al propósito y al tipo de texto</p> <p>Utiliza adecuadamente variedad de estrategias de comprensión de lecturas adecuadas al propósito y tipo de texto</p> <p>Utiliza óptimamente variedad de estrategias de comprensión de lecturas adecuadas al propósito y tipo de texto.</p> <p>Se le dificulta hacer inferencias a partir de la información de un texto</p>	<p>cuando escucho a otros.</p> <p>Muestra óptimamente una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.</p> <p>Se le dificulta expresarse con la seguridad y confianza propios de su personalidad</p> <p>Se expresa mínimamente con la seguridad y confianza propios de su personalidad</p> <p>Se expresa adecuadamente con la seguridad y confianza propios de su personalidad</p> <p>Se expresa óptimamente con la seguridad y confianza propios de su personalidad</p>
--	---	---	--

	<p>varias fuentes</p> <p>Reconoce mínimamente variedad de textos informativos provenientes de varias fuentes.</p> <p>Reconoce adecuadamente variedad de textos provenientes de varias fuentes.</p> <p>Reconoce óptimamente variedad de textos informativos provenientes de varias fuentes.</p> <p>Se le dificulta describir en forma oral sueños, ambiciones y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo.</p> <p>Describe mínimamente en forma oral sueños, ambiciones y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo.</p> <p>Describe adecuadamente en forma oral sueños, ambiciones y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo.</p> <p>Describe óptimamente en forma oral sueños, ambiciones</p>	<p>Hace mínimamente inferencias a partir de la información de un texto</p> <p>Hace adecuadamente inferencias a partir de la información de un texto</p> <p>Hace óptimamente inferencias a partir de la información de un texto.</p> <p>Se le dificulta estructurar textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la sintaxis, la ortografía, la coherencia.</p> <p>Estructura mínimamente textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la sintaxis, la ortografía, la coherencia</p> <p>Estructura adecuadamente textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la</p>	<p>Se le dificulta sustentar sus opiniones, planes y proyectos.</p> <p>Sustenta mínimamente sus opiniones, planes y proyectos.</p> <p>Sustento adecuadamente sus opiniones, planes y proyectos</p> <p>Sustento óptimamente sus opiniones, planes y proyectos.</p> <p>Se le dificulta opinar sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándose en textos escritos y orales previamente estudiados</p> <p>Opina mínimamente sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándose en</p>
--	---	---	--

	<p>y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo.</p>	<p>sintaxis, la ortografía, la coherencia</p> <p>Estructura óptimamente textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la sintaxis, la ortografía, la coherencia</p>	<p>textos escritos y orale previamente estudiados</p> <p>Opina adecuadamente sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándose en textos escritos y orales previamente estudiados</p> <p>Opina óptimamente sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándose en textos escritos y orales previamente estudiados</p>
--	--	--	---

**ESTÁNDARES POR GRADO Y PERÌODO**

	Periodo uno	Periodo dos	Periodo tres	Periodo cuatro
--	-------------	-------------	--------------	----------------

<p>Grado 10</p>	<p>Entiendo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- instruccione s para ejecutar acciones cotidianas.</li> </ul> <p>Utilizo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto</li> </ul>	<p>Me apoyo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice.</li> </ul> <p>Estructuro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mis textos</li> </ul>	<p>Hago</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-inferencias a partir de la información en un texto.</li> <li>- presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados</li> </ul>	<p>Sustento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mis opiniones, planes y proyectos.</li> </ul> <p>Planeo, reviso y edito</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del</li> </ul>
---------------------	--	--	--	--

	<p>(activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho.</p> <p>-las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho.</p> <p>-elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.</p>	<p>teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.</p>	<p>con el currículo escolar</p> <p>Respondo</p> <p>- pr eguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto</p>	<p>profesor</p> <p>Escribo</p> <p>- diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).</p> <p>-resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas</p> <p>-textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi posible lector.</p> <p>-la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué</p>	
--	--	--	--	--	--

					sé del mundo. -textos expositivos sobre temas de mi interés.	
--	--	--	--	--	--	--

<p>Grado 11</p>	<p>Entiendo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- instruccione s para ejecutar acciones cotidianas.</li> </ul> <p>Utilizo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho.</li> <li>-las imágenes e información del contexto de habla para comprender</li> </ul>	<p>Me apoyo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice.</li> </ul> <p>Estructuro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión</li> </ul>	<p>Hago</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-inferencias a partir de la información en un texto.</li> <li>- presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar</li> </ul> <p>Respondo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pr eguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto</li> </ul>	<p>Sustento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mis opiniones, planes y proyectos.</li> </ul> <p>Planeo, reviso y edito</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor</li> </ul> <p>Escribo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).</li> <li>-resúmenes e informes que</li> </ul>	
-----------------	---	---	---	---	--

	<p>mejor lo que escucho.</p> <p>-elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.</p> <p>-variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.</p> <p>-la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.</p>			<p>demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas</p> <p>-textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi posible lector.</p> <p>-la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.</p> <p>- t e x t o s expositivos sobre temas de mi interés.</p>	
--	---	--	--	--	--

**CONTENIDOS Y TEMAS POR GRADO**

	CONTENIDOS	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
--	------------	--------------	-----------------	---------------

GRADO 10 PERIODO 1	Tiempos gramaticales (Simple present, present continuous, past,) Conectores.	Estructuro oraciones en inglés. Sujeto, verbo, complemento, en diferentes tiempos	Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés	Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.
PERIODO 2	Adjetivos. Verbos irregulares	Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema	Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.	Puedo expresarme con la seguridad y confianza propios de mi personalidad
PERIODO 3	Cognados. Gerundios. Preposiciones	Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes	Hago inferencias a partir de la información en un texto	Sustento mis opiniones, planes y proyectos

GRADO 11  PERIODO 1	Tiempos gramaticales (futuro, presente y pasado perfecto)	Estructuro oraciones en inglés. Sujeto, verbo, complemento, en diferentes tiempos	Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés	Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.
PERIODO 2	Condicionales (MUST, CAN, COULD, MAY, SHOULD.)	Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo	Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al	Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.

		conocimiento previo del tema	propósito y al tipo de texto.	
PERIODO 3	Estilos literarios (cartas, poemas, descripciones, ensayos.)	Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes	Hago inferencias a partir de la información en un texto	Sustento mis opiniones, planes y proyectos

<p>METODOLOGÍA A Y ESTRATEGIAS</p>	<p><b>Cognitiva equivale:</b></p> <p>Comprensión de los contenidos trabajados en el área.</p> <p>Evaluaciones orales y escritas.</p> <p>Evaluaciones de periodo.</p> <p>Sustentación de talleres.</p> <p>Profundización de los contenidos estudiados, utilizando otras fuentes: textos especializados, revistas, prensa, Internet.</p> <p>Análisis de problemáticas planteadas en el área.</p>	<p><b>Procedimental:</b></p> <p>Realización de talleres tanto individuales como grupales.</p> <p>Realización de tareas de acuerdo con orientaciones impartidas.</p> <p>Utilización correcta del material propio del área.</p> <p>Trabajo o prácticas de laboratorio.</p> <p>Elaboración de carteleras, afiches y similares.</p> <p>Propuestas creativas para la solución de problemas.</p> <p>Planeación y ejecución de proyectos.</p> <p>Consulta de otras fuentes bibliográficas.</p> <p>Elaboración de un portafolio,</p>	<p><b>Actitudinal:</b></p> <p>Disposición para la clase.</p> <p>Actitud de escucha y atención.</p> <p>Responsabilidad y cumplimiento con las actividades asignadas.</p> <p>Respeto por la clase, los compañeros y el profesor.</p> <p>Conservación y cuidado del medio ambiente.</p> <p>Apuntes ordenados y al día (cuaderno, portafolio).</p> <p>Autoevaluación de su proceso de aprendizaje, y desempeño personal, apoyado de la coevaluación.</p> <p>Relaciones interpersonales bajo los parámetros de la sana</p>
--	--	--	---

	<p>Se entiende como el conjunto de saberes o formas culturales, esenciales para el desarrollo y la socialización de los estudiantes. Tiene en cuenta los saberes previos y se constituye en un instrumento imprescindible para el desarrollo de las capacidades de los estudiantes.</p>	<p>entendido éste como el archivo de las actividades desarrolladas con los materiales y evidencias del proceso evaluativo en cada una de las áreas.</p> <p>Desarrollo de la competencia del SABER HACER; es decir la aplicación de los conocimientos adquiridos en la competencia del SABER por parte de los estudiantes en las diferentes actividades individuales y grupales; aquí se tienen en cuenta las acciones que emplea el estudiante en la solución de problemas de la vida real; por tanto dichas actividades deben ser objeto en sí mismo de la planeación y de la acción educativa.</p>	<p>convivencia.</p> <p>Da respuesta al SER, y hace alusión a la forma como el estudiante asume su compromiso en el desarrollo de los procesos pedagógicos frente a sus compañeros, educadores, su entorno social y natural. Ésta se debe incluir de manera sistemática en la planeación, garantizando el desarrollo integral del estudiante y un desempeño armónico con relaciones más fluidas y satisfactorias en el proceso de formación escolar.</p>
ACTIVIDADES	<p>Explicación magistral. Pronunciación. Solución de situaciones en inglés. Juegos de roll. Crucigramas. Sopas de letras.</p> <p>Skimming, scanning. Identificación de estructuras en inglés. Identificación de palabras y términos clave.</p>		

	Memorización de modismos. Consultas en internet o libros. Sesiones de listening.		
RECURSOS	Libros. Computadores. Flash cards. Posters. Marcadores. Tablero. Video beam. Cuadernos. Lapiceros. Colores. Diccionarios de inglés.		
EVALUACION	<p><b>Cognitiva</b></p> <p>aplicación de las pruebas objetivas de desarrollo de competencias, establecidas para cada período académico en las diferentes áreas y grados, valoradas en la dimensión cognitiva</p>	<p><b>Procedimental:</b></p> <p>Llevar adecuadamente el portafolio propuesto como carpeta legajada, con los materiales y evidencias del proceso evaluativo en cada una de las áreas.</p> <p><b>Talleres individuales o grupales de aplicación de conocimientos y solución de situaciones en inglés.</b></p>	<p><b>Actitudinal:</b></p> <p>La reflexión crítica que hace el estudiante en cada período académico de los alcances obtenidos, a través de la autoevaluación, mediante la argumentación de sus procesos cognitivos, procedimentales y actitudinales, acompañado de una confrontación grupal que le permita al estudiante socializar con sus pares y retroalimentar su desempeño, haciendo efectiva la coevaluación.</p>
	PLANES DE APOYO	10	11

PERIODO 1	<b>PARA RECUPERACIÓN</b>	<p>Escribir 10 conectores en inglés</p> <p>Escribir 5 oraciones en presente simple</p> <p>Escribir 5 oraciones en presente</p>	<p>En un texto en inglés señalar y traducir:</p> <p>5 oraciones en futuro</p> <p>5 oraciones en presente perfecto</p> <p>5 oraciones en pasado perfecto</p>
-----------	--------------------------	--	---

		continuo	
	<b>PARA NIVELACIÓN</b>	<p>Elaborar un trabalenguas (tongue twister) usando uno de los tiempos abordados</p> <p>Escribir una adivinanza usando temas abordados</p> <p>Representa el sistema solar con los nombres en inglés</p>	<p>Elaborar una pancarta en cartulina sobre la puntualidad usando temas abordados</p> <p>Hacer presentación personal en inglés usando temas abordados</p> <p>Elaborar lista de verbos irregulares</p>

	<b>PARA PROFUNDIZACIÓN</b>	<p>Diagramar un juego didáctico en inglés usando temas abordados</p> <p>Elaborar slogan sobre la tolerancia en inglés usando temas abordados</p> <p>Hacer exposición de 5 minutos sobre platos típicos usando temas abordados</p>	<p>Relatar una historia corta en inglés usando temas abordados</p> <p>Resolver 5 ejercicios de lateral thinking</p> <p>Dirigir dinámica en inglés sobre trabajo en equipo usando temas abordados</p>
--	----------------------------	---	--

PERIODO 2	<b>PARA RECUPERACIÓN</b>	<p>Crear personaje de ficción usando diferentes adjetivos</p> <p>Describir a Medellín</p> <p>Contar el desfile de carros antiguos en diapositivas usando inglés</p>	<p>Representar personaje típico de la cultura colombiana</p> <p>Hacer estudio sobre la polución, escribir informe de 10 renglones usando temas abordados</p> <p>Describir algún lugar turístico usando temas abordados</p>
-----------	--------------------------	---	--

	<b>PARA NIVELACION</b>	<p>Describir paisajes turísticos de lugar famoso del mundo</p> <p>Redactar una carta en inglés</p> <p>Ofrecer disculpas por escrito</p>	<p>Describir algún personaje famoso usando temas abordados</p> <p>Elaborar crucigrama sobre frutas usando temas abordados</p> <p>Elaborar lista de 100 adjetivos y su traducción</p>
--	------------------------	---	--

	<b>PARA PROFUNDIZACIÓN</b>	<p>Recrear el mundo del futuro en 20 líneas usando temas abordados</p> <p>Realizar reseña en inglés usando temas abordados</p> <p>Explicar el funcionamiento de las partes del computador usando temas abordados</p>	<p>Explicar la vida en Marte 20. Líneas, usando temas abordados</p> <p>Hacer diagrama del colegio con las partes en inglés</p> <p>Sustentar la asignatura que más te gusta</p>
--	----------------------------	--	--

<p>PERIODO 3</p>	<p><b>PARA RECUPERACIÓN</b></p>	<p>Interpretar canción, poema o chiste en inglés usando temas abordados</p> <p>Dibujar el proceso del crecimiento del ser humano, nombrando las diferentes etapas en inglés usando temas abordados</p>	<p>Narrar anécdota corta en inglés usando temas abordados</p> <p>Dibujar monstruo mitológico, nombrando las partes en inglés.</p> <p>Crear personaje imaginario,</p>
------------------	-------------------------------------	--	--

## NTE GRACI ÓN CUR RIC ULAR

El principio de funcionalidad de los aprendizajes significa que el aprendizaje es más significativo cuando quien aprende lo ve funcionando, es decir, comprende el funcionamiento de los conceptos en una situación contextualizada cercana a la vida real. Este principio se deriva de la propuesta enseñanza para la comprensión (Howard Gardner, David Perkins) que indican estos autores que para que se de la comprensión no basta con asimilar conceptos o construir estructuras de conceptos claros, sino que es preciso además saber para que sirven esos conocimientos, como funcionan en diversas situaciones.

## ATENCIÓN A LOS ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

7.

Tendremos como política de área ser inclusivos en el sentido más amplio de la palabra y en esa perspectiva mantendremos una comunicación fluida con el departamento de psicología Institucional, para que se hagan los reportes necesarios de manera oportuna y eficaz de todos los niños que presentan alguna discapacidad especial en lo pedagógico o afectivo, para que no se sientan estigmatizados o discriminados en razón de su desarrollo intelectual o apariencia física.

Constitución política de Colombia, lineamientos curriculares Área Inglesa.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares básicos de competencias

Expedición currículo, plan de área de Humanidades Inglés Medellín, entre otros.

El área de Inglés mantiene una comunicación mediante el desarrollo de los tópicos.

8

B

I  
B  
L  
I  
O  
G  
R  
A  
F  
Í  
A